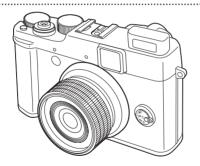
# **FUJIFILM**

**DIGITAL CAMERA** 

X10

# **New Features Guide**



日本語	中文简
ENGLISH	繁體
FRANÇAIS	POLSKI
DEUTSCH	Қазақ
NEDERLANDS	SLOVENČINA
ESPAÑOL	LIETUVIŠKAI
PORTUGUÊS	MAGYAR
한글	ČESKY
SVENSKA	ROMÂNĂ
NORSK	Latviski
SUOMI	УКРАЇНСЬКА
РУССКИЙ	Eesti
BHS INDO	TIẾNG VIỆT
ITALIANO	Български
DANSK	Српски
ΕΛΛΗΝΙΚΑ	عربي
	فار سے

# ■X10 追加機能ついて

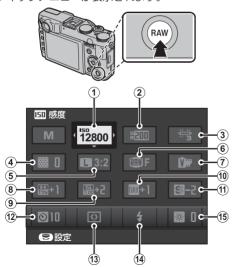
本製品は、同梱の使用説明書の記載内容の他に以下の機能が追加されています。

## RAW ボタン

RAW ボタンの機能は、クイックメニューに置きかわり ます。

従来、RAW ボタンで可能だった「RAW」の保存形式 指定と「Fn ボタン設定」はセットアップメニュー (1112)で設定してください。

**1** 撮影画面で RAW ボタンを押します。 クイックメニューが表示されます。



**2** 設定を変更するメニュー項目をセレクターボタンで選びます。



		·
1	180 感度	9 温 シャドウトーン
2	№ ダイナミックレンジ	10 🔤 カラー
3	Ѿ ホワイトバランス	11 🕄 シャープネス
4	<b>図</b> ノイズリダクション	12 🕲 セルフタイマー
5	【● 画像サイズ	13 <b>■</b> AFモード
6	■ 画質モード	14 🛂 フラッシュモード
7	<b>Ⅲ</b> フィルムシミュレーション	15 🔯 モニター明るさ
Я	黒 ハイライトトーン	1

3 コマンドダイヤルで設定値を選びます。



**4 RAW** ボタンを押します。 表示されている設定値になり、撮影画面に戻りま す。

● 動画撮影時のクイックメニューについて 動画撮影時は、以下の項目のクイッ クメニューが使用できます。 ・ 団 動画モード ・ III ホワイトバランス

Tall フィルムシミュレーション

器 モニター明るさ

#### Adv. アドバンストモード

**アドバンストモード**に**アドバンストフィルター**が追加されています。

モードダイヤルを **Adv.** に合わせます。撮影メニューの **① Adv. モード**から、使用するアドバンストモードを選んでください。



#### アドバンストフィルター

さまざまなフィルター効果を加えた写真が撮影できます。 以下のフィルター効果を選べます。

アドバンストフィルター	効果
₩ トイカメラ	レトロな雰囲気のあるトイカメラ風な写真に仕上がります。
❷ ミニチュア	ジオラマ風に上下をぼかします。
👊 ポップカラー	コントラストと彩度を強調します。
<b>『絵</b> ハイキー	全体の階調表現を明るくし、コントラストを抑えます。
≦ ダイナミックトーン	ダイナミックな階調表現で、幻想的な効果を加えます。
🕰 パートカラー(レッド)	
🕰 パートカラー(オレンジ)	
<b>♀</b> パートカラー(イエロー)	特定の色域(カッコ内の色)だけを残し、残りをモノクロに
🕰 パートカラー(グリーン)	します。
🕰 パートカラー(ブルー)	
🕰 パートカラー (パープル)	

◆ 被写体やカメラの設定によっては、画像が粗くなったり意図したような明るさや色みにならない場合があります。

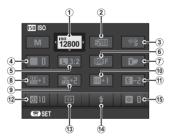
#### The X10: New Features

The following features have been added to those described in the camera manual.

#### The RAW Button

The function of the **RAW** button is replaced by the quick menu.

To change the recording format of **RAW** pictures or to choose the role played by the **Fn** button, set these in the setup menu (🗎 97) in place of setting by the **RAW** button.



**區 SHADOW TONE** 

SHARPNESS

SELF-TIMER

FLASH MODE

LCD BRIGHTNESS

**I** AF MODE

10 COLOR

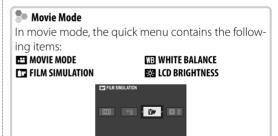
- 1 SO ISO
- 2 DRm DYNAMIC RANGE
- WB WHITE BALANCE
- 4 MOISE REDUCTION
- 5 IMAGE SIZE
- 6 🔛 IMAGE QUALITY
- 7 FILM SIMULATION
- 8 温 HIGHLIGHT TONE

1 Press RAW to display the quick menu during shooting.



- **2** Use the selector to highlight items and rotate the command dial to change.
- **3** Press **RAW** to exit when settings are complete.





EN-1 ENGLISH

#### Adv. ADVANCED

**ADVANCED FILTER** is added to **Adv.** The **Adv. MODE** option can be used to choose from the following advanced modes:



#### ADVANCED FILTER

Take photos with filter effects. Choose from the following filters.

	<u> </u>
Filter	Description
<b>₩</b> TOY CAMERA	Choose for a retro toy camera effect.
MINIATURE	The tops and bottoms of pictures are blurred for a diorama effect.
🙉 POP COLOR	Create high-contrast images with saturated colors.
Fixer HIGH-KEY	Create bright, low-contrast images.
M DYNAMIC TONE	Dynamic tone expression is used for a fantasy effect.
A PARTIAL COLOR (RED)	
A PARTIAL COLOR (ORANGE)	
A PARTIAL COLOR (YELLOW)	Areas of the image that are the selected color are recorded in that
A PARTIAL COLOR (GREEN)	color. All others areas of the image are recorded in black-and-white.
A PARTIAL COLOR (BLUE)	
A PARTIAL COLOR (PURPLE)	

Depending on the subject and camera settings, images may in some cases be grainy or vary in brightness and hue.

ENGLISH EN-2

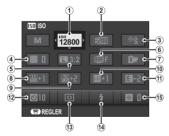
#### Le X10 : Nouvelles Fonctionnalités

TLes fonctionnalités suivantes ont été ajoutées à celles décrites dans le mode d'emploi de l'appareil photo.

#### Le bouton RAW

La fonction de la touche **RAW** est remplacée par le menu rapide.

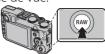
Pour changer le format d'enregistrement des images RAW ou pour choisir la fonction attribuée à la touche **Fn** configurez-les dans le menu de configuration (\$\Pi\$ 97) au lieu d'utiliser la touche **RAW** pour les configurer.



- ISO ISO
- DRING PLAGE DYNAMIOUE
- WB BALANCE DES BLANCS
- REDUCT, DU BRUIT
- TAILLE D'IMAGE
- OUALITE D'IMAGE
- SIMULATION DE FILM
- **温 TON LUMIERE**

- 扁 TON OMBRE
- COO COULEUR
- DETAIL
- RETARDATEUR MODE AF
- MODE FLASH
- LUMINOSITE LCD

1 Appuvez sur RAW pour afficher le menu rapide lors de la prise de vue.



- 2 Utilisez la touche de sélection pour mettre en surbrillance les éléments et tournez la molette de commande pour modifier.
- 3 Appuyez sur RAW pour quitter lorsque vous avez effectué les réglages.





FR-1 **FRANCAIS** 

## Adv. AVANCÉ

**FILTRE AVANCÉ** est ajouté à **Adv.**. L'option **MODE Adv.** permet de choisir l'un des modes avancés suivants :



#### **■** FILTRE AVANCÉ

Prenez des photos avec des effets de filtres. Choisissez l'un des filtres suivants.

riellez des priotos av	ec des effets de filtres. Choisissez i dir des filtres sulvarits.
Filtre	Description
€ APPAREIL JOUET	Choisissez cette option pour obtenir un effet rétro, semblable à celui obtenu avec un appareil photo jouet.
MINIATURE	Le haut et le bas des photos sont « floutés » afin de créer un effet de diorama.
€ COULEUR POP	Choisissez cette option pour créer des images très contrastées aux couleurs saturées.
MAGE CLAIRE	Choisissez cette option pour créer des images claires et faiblement contrastées.
€ COUL. DYNAMIQUE	Des couleurs dynamiques sont utilisées pour obtenir des effets fantaisie.
COUL. PARTIELLE (ROUGE)	
COUL. PARTIELLE (ORNGE)	Les zones de l'image correspondant à la couleur sélectionnée con- servent leur couleur. Toutes les autres zones sont enregistrées en noir et blanc.
COUL. PARTIELLE (JAUNE)	
COUL. PARTIELLE (VERT)	
COUL. PARTIELLE (BLEU)	
COUL. PARTIELLE (VIOL.)	

• En fonction du sujet et des réglages de l'appareil photo, les images peuvent parfois présenter du grain ou des variations en termes de luminosité et de teinte.

FRANÇAIS FR-2

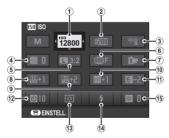
## Die X10: Neue Merkmale

Die in der Kameraanleitung beschriebenen Merkmale wurden um folgende Merkmale ergänzt.

#### Die Taste RAW

Die Funktion der Taste RAW wird nun vom Schnellmenü übernommen

Um das Aufzeichnungsformat von RAW-Bildern zu ändern oder die Aufgabe der Taste Fn zu ändern, nehmen Sie die entsprechenden Einstellungen im Konfigurationsmenü (🕮 97) statt mit der Taste RAW yor



- ISO ISO
- DRING DYNAMIKBEREICH
- WEISSABGLEICH
- RAUSCH REDUKTION
- **■** BILDGRÖSSE
- 6 🔛 BILDOUALITÄT
- **FILMSIMULATION**
- **温 TON LICHTER**

- 區 SCHATTIER, TON
- COOT FARBE
- **SCHÄRFE**
- SELBSTAUSLÖSER
- **F** AF MODUS
- 14 FT BLITZMODUS
  - K LCD HELLIGKEIT

1 Drücken Sie RAW. um das Schnellmenü während der Aufnahme aufzurufen.



- 2 Heben Sie mit den Auswahlschalter Flemente hervor und drehen Sie den Befehlsregler, um sie zu ändern.
- 3 Drücken Sie RAW, um das Menü nach dem Vornehmen der Einstellungen zu schließen.



## Videomodus

Im Videomodus enthält das Schnellmenü die folgenden Flemente:

- ▼ VIDEO MODUS
- FILMSIMULATION
- WR WEISSABGLEICH LCD HELLIGKEIT



DE-1 DEUTSCH

#### Adv. ERWEITERT

**ERWEITER. FILTER** wurde zu **Adv.** hinzugefügt. Die Option **Adv. MODUS** kann verwendet werden, um aus den folgenden erweiterten Modi auszuwählen:



#### **■** ERWEITER, FILTER

Nehmen Sie Fotos mit Filtereffekten auf. Wählen Sie aus den folgenden Filtern.

	tritterenekterradi. Wariierr sie aus derrioligeriderri itterri
Filter	Beschreibung
<b>₽</b> LOCHKAMERA	Wählen Sie diese Option für einen Retro-Lochkameraeffekt.
MINIATUR	Die oberen und unteren Bildränder werden für einen Diorama-Effekt unscharf gemacht.
🙉 POP-FARBE	Erstellen Sie kontrastreiche Bilder mit satten Farben.
HIGH-TONE	Erstellen Sie helle, kontrastarme Bilder.
€ DYNAMISCHE FARBTIEFE	Der dynamische Farbtiefenausdruck wird für einen Fantasieeffekt verwendet.
A PARTIELLE FARBE (ROT)	Die Bildbereiche mit der gewählten Farbe werden in dieser Farbe gespeichert. Alle anderen Bildbereiche werden in Schwarz-Weiß ges- peichert.
PARTIELLE FARBE (ORANGE)	
A PARTIELLE FARBE (GELB)	
🕰 PARTIELLE FARBE (GRÜN)	
A PARTIELLE FARBE (BLAU)	
A PARTIELLE FARBE (LILA)	

Abhängig vom Motiv und den Kameraeinstellungen sind die Bilder in einigen Fällen unter Umständen körnig oder es gibt Unterschiede bei der Helligkeit und dem Farbton.

<u>DEUTSCH</u> DE-2

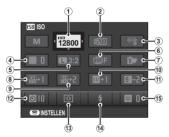
## De X10: Nieuwe Functies

De volgende functies werden toegevoegd aan diegene die beschreven zijn in de handleiding van de camera.

# De RAW-knop

De functie van de **RAW**-knop is door het snelkeuzemenu vervangen.

Om het opnameformaat van de **RAW**-foto's te wijzigen of de functie van de **Fn**-knop te selecteren, stelt u die in het configuratiemenu in (🗎 97) in plaats van die via de **RAW**-knop in te stellen.



- 1 SO ISO
- 2 DR DYNAMISCH BEREIK
- 3 WB WITBALANS
- 4 I RUISONDERDRUKKING
  5 BEELDGROOTTE
- 5 E BEELDGKOOTTE
- 6 👪 BEELDKWALITEIT
- 7 II FILMSIMULATIE
- 8 🏭 HIGHLIGHT TINT

- 10 Color KLEUR
- 11 S SHERPTE
- 12 S ZELFONTSPANNER
- 13 SCHERPSTELLING
- 14 FLITSERFUNCTIE
- 15 🔯 LCD HELDERHEID

**1** Druk op **RAW** om het snelkeuzemenu tijdens de opname weer te geven.



- **2** Gebruik de keuzeknop om items te markeren en draai het instelschijf om te wijzigen.
- **3** Druk op **RAW** om af te sluiten wanneer de instellingen zijn voltooid.



Videostand

In de videostand bevat het snelkeuzemenu de volaende items:

FILMMODUS

FILMSIMULATIE

**₩B WITBALANS XXII** LCD HELDERHEID



NL-1 <u>NEDERLANDS</u>

#### Adv. GEAVANCEERD

**GEAVANC. FILTER** wordt aan **Adv.** toegevoegd. De optie **Adv. MODUS** kan gebruikt worden om te kiezen uit de volgende geavanceerde standen:



#### ■ GEAVANC, FILTER

Maak foto's met filtereffecten. Kies uit de volgende filters.

Filter	Beschrijving
SPEELGOEDCAMERA	Kies voor een retro speelgoedcamera-effect.
MINIATUUR	De boven- en onderzijden van foto's worden wazig gemaakt voor een diorama-effect.
💫 POP-KLEUR	Maak beelden met hoog contrast met verzadigde kleuren.
HIGH-KEY	Maak heldere beelden met laag contrast.
M DYNAMISCHE KLEURTOON	Dynamische kleurtoon-epxressie wordt gebruikt voor een fantasie-effect.
← GEDEELTE KLEUR (ROOD)	
<b>♀</b> GEDEELTE KLEUR (ORANJE)	
← GEDEELTE KLEUR (GEEL)	Delen van het beeld die de geselecteerde kleur hebben, worden op genomen in die kleur. Alle andere delen van het beeld worden op genomen in zwart-wit.
♣ GEDEELTE KLEUR (GROEN)	
← GEDEELTE KLEUR (BLAUW)	
GEDEELTE KLEUR (PAARS)	

Afhankelijk van het onderwerp en de instellingen van de camera kunnen beelden in sommige gevallen korrelig zijn of variëren in helderheid en kleurtoon.

NEDERLANDS NL-2

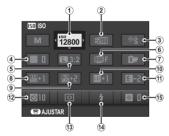
# X10: nuevas prestaciones

Las prestaciones indicadas a continuación se han añadido a las que se describen en el manual de la cámara.

#### El botón RAW

La función del botón **RAW** es sustituida por el menú rápido.

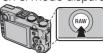
Para cambiar el formato de grabación de las imágenes RAW o para definir la función realizada por el botón **Fn**, realice los ajustes desde el menú de configuración (1997) en lugar de utilizar para ello el botón RAW



- ISO ISO
- RANGO DINÁMICO
- WB EOUILIBRIO BLANCO
- REDUCCIÓN RUIDO
- **▼** TAMAÑO IMAGEN 6 E CALIDAD IMAGEN
- SIMULAC. PELÍCULA
- **温 TONO ALT.LUCES**

- 區 TONO SOMBRAS
- COLOR COLOR
- MITIDEZ
- **AUTODISPARADOR**
- MODO AF
- **▼** MODO FLASH
  - BRILLO LCD

1 Pulse RAW para abrir el menú rápido mientras se encuentra en el modo disparo.



- 2 Utilice el selector para resaltar las opciones y gire el dial de control para realizar un cambio.
- **3** Pulse **RAW** para salir cuando haya terminado con los ajustes.





ES-1

## Adv. AVANZADO

**FILTRO AVANZADO** se ha añadido a **Adv.**. La opción **MODO Adv.** puede ser utilizada para seleccionar entre los siguientes modos avanzados:



#### ■ FILTRO AVANZADO

Realice fotos con efectos de filtro. Seleccione de entre los siguientes filtros.

CÁMARA DE JUGUETE       Seleccionar para un efecto de cámara de juguete.         MINIATURA       Las partes superiores e inferiores de las imágenes aparecen borros para suministrar un efecto de diorama.         COLOR POP       Cree imágenes de alto contraste con colores saturados.         TONO ALTO       Cree imágenes con brillo y bajo contraste.         La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar defecto fantasía.         COLOR PARCIAL (ROJO)         COLOR PARCIAL (ROJA)         Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son graba		r
Las partes superiores e inferiores de las imágenes aparecen borros para suministrar un efecto de diorama.  COLOR POP Cree imágenes de alto contraste con colores saturados. TONO ALTO Cree imágenes con brillo y bajo contraste. La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar defecto fantasía.  COLOR PARCIAL (ROJO) COLOR PARCIAL (ROJO) Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son graba	Filtro	Descripción
para suministrar un efecto de diorama.  Color POP Cree imágenes de alto contraste con colores saturados.  TONO ALTO Cree imágenes con brillo y bajo contraste.  La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar u efecto fantasía.  Color PARCIAL (ROJO) Color PARCIAL (NARANJA)  Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son graba	🕰 CÁMARA DE JUGUETE	Seleccionar para un efecto de cámara de juguete.
para suministrar un efecto de diorama.  Cree imágenes de alto contraste con colores saturados.  TONO ALTO  Cree imágenes con brillo y bajo contraste.  La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar defecto fantasía.  COLOR PARCIAL (ROJO)  COLOR PARCIAL (ROJO)  COLOR PARCIAL (NARANJA)  Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son graba	MINIATUDA	Las partes superiores e inferiores de las imágenes aparecen borrosas
TONO ALTO  Cree imágenes con brillo y bajo contraste.  La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar u efecto fantasía.  COLOR PARCIAL (ROJO)  COLOR PARCIAL (NARANJA)  Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son graba	MINIATURA	para suministrar un efecto de diorama.
La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar u efecto fantasía.  COLOR PARCIAL (ROJO) COLOR PARCIAL (NARANJA) Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	🕰 COLOR POP	Cree imágenes de alto contraste con colores saturados.
efecto fantasía.  COLOR PARCIAL (ROJO) COLOR PARCIAL (NARANJA) Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	TONO ALTO	Cree imágenes con brillo y bajo contraste.
efecto fantasia.  Color PARCIAL (ROJO) Color PARCIAL (NARANJA) Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	C TONO DINÁMICO	La expresión de tono dinámico es utilizada para proporcionar un
COLOR PARCIAL (NARANJA)  Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	AME TONO DINAMICO	efecto fantasía.
(NARANJA)  Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	COLOR PARCIAL (ROJO)	
Eas zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grab	COLOR PARCIAL	Las zonas de la imagen que tengan el color seleccionado son grabadas en dicho color. El resto de zonas de imagen son grabadas en blanco y negro.
COLOR PARCIAL (AMAR.) das en dicho color. El resto de zonas de imagen son grabadas e	(NARANJA)	
	COLOR PARCIAL (AMAR.)	
COLOR PARCIAL (VERDE) blanco y negro.	COLOR PARCIAL (VERDE)	
© COLOR PARCIAL (AZUL)	COLOR PARCIAL (AZUL)	
© COLOR PARCIAL (MORADO)	COLOR PARCIAL (MORADO)	

Dependiendo del sujeto y de los ajustes de la cámara las imágenes podrían, en algunos casos, aparecer granulosas o variar en cuanto a brillo y tono.

ESPAÑOL ES-2

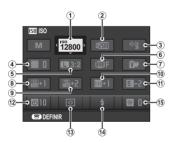
# A X10: Novas funcionalidades

As funcionalidades seguintes foram adicionadas às funcionalidades descritas no manual da câmara.

#### O botão RAW

A função do botão **RAW** é substituída pelo menu rápido.

Para alterar o formato de gravação de fotografias **RAW** ou para escolher a função desempenhada pelo botão **Fn**, defina estes no menu de configuração (EE 97) em vez de definir através do botão **RAW**.



- 1 180 ISO
- 2 DR GAMA DINÂMICA
- 3 WB EQUIL. BRANCOS
- 🛂 💹 REDUÇÃO DE RUÍDO
- 5 TAMANHO IMAGEM
- 6 🔛 QUALID. IMAGEM
- 🚺 🛅 SIMULAÇÃO FILME
- 8 III TOM REALCE

- 9 🔚 TOM SOMBRA
- 10 coor COR
- 11 S NITIDEZ
- 12 S TEMPORIZADOR
- 13 🔳 MODO AF
- 14 MODO FLASH
  - BRILHO LCD

**1** Prima **RAW** para apresentar o menu rápido durante o disparo.



- **2** Utilize o selector para realçar os itens e rode o selector de comando para alterar.
- **3** Prima **RAW** para sair quando as definições estiverem concluídas.





PT-1 PORTUGUÊS

## Adv. AVANÇADO

**FILTRO AVANÇADO** é adicionado a **Adv.**. A opção **Adv. MODO** pode ser usada para escolher entre os seguintes modos avançados:



# **■** FILTRO AVANÇADO

Tire fotos com efeitos de filtro. Escolha entre os seguintes filtros.

	de Intro: Esconia critic os segunites intros.
Filtro	Descrição
🕰 CÂMERA DE BRINQUEDO	Escolha para ter um efeito de câmera de brinquedo retrô.
A MINIATURA	As partes superior e inferior das imagens são desfocadas para ter um efeito diorama.
🙉 EXPLOSÃO DE COR	Crie imagens de alto contraste com cores saturadas.
Fixer HIGH-KEY	Crie imagens brilhantes com baixo contraste.
€ TOM DINÂMICO	A expressão com tom dinâmico é usada para obter um efeito fantasia.
COR PARCIAL (VERMELHO)	As áreas da imagem que são a cor selecionada são gravadas nessa cor. Todas as outras áreas da imagem são gravadas em preto e branco.
💪 COR PARCIAL (LARANJA)	
COR PARCIAL (AMARELO)	
← COR PARCIAL (VERDE)	
💪 COR PARCIAL (AZUL)	
COR PARCIAL (ROXO)	

Dependendo do tema e das definições da câmera, em alguns casos as imagens podem ser granuladas ou variar em brilho e matiz.

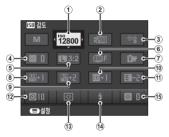
PORTUGUÊS PT-2

# X10: 새로운 기능

카메라 설명서에 추가된 새로운 기능에 대한 설명은 다음과 같습니다.

# RAW 버튼

RAW 버튼의 기능은 빠른 메뉴에서 바뀝니다. RAW 사진의 녹화 형식을 변경하거나 Fn 버튼으 로 작동되는 기능을 선택하려면 RAW 버튼을 설정하는 대신에 설정 메뉴 (🗎 97) 에서 원하는 것을 설정을 하십시오



- 1 🖾 감도
- 2 다이내믹 레인지
- 3 Ⅷ 화이트발란스
- 4 📟 노이즈 리덕션
- 5 🕼 이미지 크기
- 6 🔛 화질

KO-1

- 7 📆 필름 시뮬레이션
- 🛾 🖫 하이라이트 톤

- 9 🔚 섀도우 톤
- 10 🔤 색농도
- 11 📵 샤프니스
- 12 🔞 셀프타이머
- 13 **미** AF모드
- 14 달 플래시 모드
- 15 🛱 LCD밝기

1 촬영 중에 RAW를 눌러 빠른 메뉴를 표시합니 다



- 2 셀렉터를 사용하여 항목을 선택하고 명령 다이얼을 돌려 변경합니다
- 3 설정이 완료되면 RAW를 눌러 종료합니다.



# ▶ 동영상 모드

동영상 모드에서 빠른 메뉴에는 다음과 같은 항목 이 있습니다.

描 동영상 모드 □ 필름시뮬레이션

한글

∰ 화이트발란스

図LCD計기



#### Adv. 고급

**아트필터**가 Adv. 에 추가됩니다. **③** Adv. 모드 옵션 을 사용하여 다음 고급 모드 중에서 선택할 수 있습니다.



# ■ 아트필터

필터 효과로 사진을 촬영합니다. 다음 필터 중에서 선택합니다.

필터	설명
₩ 로모카메라	구식 장난감 카메라 효과를 위해 선택합니다.
😂 미니어처	사진의 위와 아래를 흐리게 하여 디오라마 효과를 냅니다.
🔉 팝컬러	색상 그대로를 충실하게 재현하여 고대비 이미지를 만듭니다.
<b>☞</b> 하이키	밝은 저대비 이미지를 만듭니다.
🚂 다이나믹 톤	판타지 효과를 위해 다이내믹 계조 표현을 사용합니다.
🕒 포인트컬러(레드)	
🕒 포인트컬러(오렌지)	
🕒 포인트컬러(옐로우)	선택한 색상이 있는 이미지의 영역이 같은 색상으로 표현됩니다. 이
🕒 포인트컬러(그린)	미지의 모든 다른 영역은 흑백으로 표현됩니다.
🕰 포인트컬러(블루)	
🕒 포인트컬러(퍼플)	

▶ 피사체와 카메라 설정에 따라, 특정한 경우에 이미지가 거칠게 되거나 밝기와 색조가 달라질 수 있습니다.

한글 KO-2

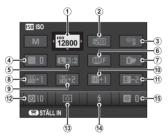
# X10: Nya funktioner

Följande funktioner har lagts till utöver de som beskrivs i kamerans handbok.

# RAW-knappen

Funktionen för **RAW**-knappen har ersatts av snabbmenyn.

Om du vill ändra inspelningsformat för **RAW**-bilder eller välja vilken roll som **Fn**-knappen ska ha, gör du de inställningarna i inställningsmenyn (## 97) istället för att ställa in med RAW-knappen.



- ISO ISO
- DRM DYNAMISKT OMFÅNG
- VIE VITBALANS
- BRUSREDUCERING
- **BILDSTORLEK**
- **BILDKVALITET**
- **FILMSIMULERING**
- ⊞ HÖGDAGERNIVÅ

- 🔜 LÅGDAGERNIVÅ
- 10 Coor FÄRG
- 11 SKÄRPA
- 12 SJÄLVUTLÖSARE
- 🔳 AF LÄGE
- **BLIXTLÄGE**
- **ICD LJUSSTYRKA**

1 Tryck på RAW för att visa snabbmenyn under fotografering.



- 2 Använd väljaren för att markera alternativ och vrid på kommandoratten för att ändra.
- 3 Tryck på RAW för att avsluta när du är klar med inställningarna.





SV-1 **SVENSKA** 

## Adv. AVANCERAT

**AVANCERAT FILTER** har lagts till i **Adv.**. Alternativet **Adv.** LÄGE kan användas för att välja bland följande avancerade lägen:



#### AVANCERAT FILTER

Ta bilder med filtereffekter. Välj bland följande filter.

Filter	Beskrivning
<b>₽</b> LEKSAKSKAMERA	Välj för effekt av en leksakskamera i retrostil.
MINIATYREFFEKT	Bildernas övre och nedre delar görs suddiga för en dioramaeffekt.
🙉 POPFÄRG	Skapa högkontrasterade bilder med mättade färger.
First HIGH-KEY	Skapa ljusa bilder med låg kontrast.
<b>⋒</b> DYNAMISK TON	Dynamisk ton används för en fantasy-effekt.
🕰 PARTIELL FÄRG (RÖD)	
A PARTIELL FÄRG (ORANGE)	
A PARTIELL FÄRG (GUL)	De områden i bilden som innehåller motsvarande färg spelas in med den
A PARTIELL FÄRG (GRÖN)	färgen. Alla andra områden av bilden spelas in i svartvitt.
A PARTIELL FÄRG (BLÅ)	
🕒 PARTIELL FÄRG (LILA)	

Beroende på motivet och kamerainställningarna, kan bilderna i vissa fall bli korniga eller variera i ljusstyrka och nyans.

SVENSKA SV-2

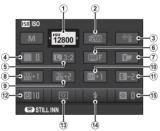
# X10: Nye funksjoner

Følgende funksjoner kommer i tillegg til de om er beskrevet i kameraets brukerhåndbok.

# RAW-knappen

Funksjonen til **RAW**-knapper er erstattet av hurtigmenyen.

For å endre opptaksformatet til **RAW**-bilder eller eller for å velge rollen til **Fn**-knappen må disse angis i oppsett-menyen (\$\Pi\$ 97) isteden for innstillingene til **RAW**-knappen.



- 180 ISO
- DRING DYNAMISK OMFANG
- WB HVITBALANSE
- **STØYREDUSERING**
- **BILDESTØRRELSE**
- 6 BILDEKVALITET
- **FILMSIMULERING**
- □ HØYLYS NIVÅ

- 爲 SKYGGE NIVÅ
- 10 COOT FARGE
- **SKARPHET**
- SELVUTLØSER
- **I** AF-MODUS
- **BLITSMODUS**
- **☼ LCD-LYSSTYRKE**

1 Trykk på RAW for å vise hurtigmenyen under opptak.



- 2 Bruk velgeren for å utheve elementer og rotere kommandohjulet for å endre.
- 3 Trykk på RAW for å avslutte når innstillingene er fullført





Hurtigmenyen inneholder følgende elementer i filmmodus:

FILM-MODUS FILMSIMULERING WB HVITBALANSE LCD-LYSSTYRKE



NO-1 NORSK

#### Adv. AVANSERT

**AVANSERT FILTER** legges til **Adv. (S) Adv. MODUS**-alternativet kan brukes til å velge mellom følgende avanserte moduser:



#### AVANSERT FILTER

Ta bilder med filtereffekter. Velg mellom følgende filtre.

Filter	Beskrivelse
<b>₩</b> LEKEKAMERA	Velg dette for en retro lekekameraeffekt.
A MINIATYR	De øverste og nederste kantene på bildene gjøres uskarpe for å gi en dioramaeffekt.
🙉 POP-FARGE	Lag høykontrastsbilder med mettede farger.
₩ HØY-TAST	Lag lyse bilder med lav kontrast.
M DYNAMISK TONE	Dynamisk toneuttrykk brukes for å gi en fantasieffekt.
🕒 DELVIS FARGE (RØD)	
🕒 DELVIS FARGE (ORANSJE)	Deler av bildet som er i den valgte fargen registreres i den fargen. Alle andre områder på bildet registreres i svart og hvitt.
△ DELVIS FARGE (GUL)	
🕒 DELVIS FARGE (GRØNN)	
🕰 DELVIS FARGE (BLÅ)	
🕒 DELVIS FARGE (LILLA)	

Avhengig av motiv og kamerainnstillinger kan bilder i enkelte tilfeller bli kornete eller gi variasjoner i lysstyrke og fargetoner.

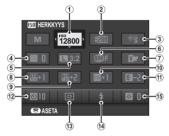
NORSK NO-2

## X10: Uudet ominaisuudet

Seuraavat toiminnot on lisätty kameran käyttöoppaassa kuvattujen ominaisuuksien lisäksi.

# RAW-painike

**RAW**-painikkeen toiminto on korvattu pikavalikolla. los haluat vaihtaa **RAW**-kuvien tallennusmuotoa tai valita **Fn**-painikkeen toiminnon, aseta ne asetusvalikossa (\$\equiv 97\$) **RAW**-painikkeen asetuksen tilalle



- 1801 HERKKYYS
- DRIE DYNAMIIKKA-ALUE
- WB VALKOTASAPAINO
- KOHINANVAIMENNUS
- **KUVAKOKO**
- 6 KUVAN LAATU
- FILMINSIMULAATIO
- ₩ VAALEIDEN SÄVY

- **靐 TUMMIEN SÄVY**
- Color VÄRI
- TERÄVYYS
- ITSELAUKAISIN
- **I** AUTOFOKUS TILA
- 14 FT SALAMATILA
- LCD-KIRKKAUS

1 Näytä pikavalikko kuvaamisen aikana painamalla **RAW**-painiketta.



- 2 Korosta kohteet valitsimella ja muuta asetusta kääntämällä komentosäädintä.
- 3 Kun asetukset on tehty, poistu painamalla RAWpainiketta.





Videotilassa pikavalikko sisältää seuraavat kohteet:

**™** VIDEOTILA

WE VALKOTASAPAINO FILMINSIMULAATIO LCD-KIRKKAUS



FI-1 SUOMI

# Adv. LISÄASETUKSET

**LISÄSUODATIN** on lisätty kohtaan **Adv.**. **Adv. MUOTO** -vaihtoehdossa voidaan valita jokin seuraavista lisäasetustiloista:



FI-2

#### ■ LISÄSUODATIN

Ota valokuvia suodatintehosteilla. Valitse seuraavista suodattimista.

Suodatin	Kuvaus
<b>♠</b> LELUKAMERA	Valitse luodaksesi vanhanaikaisen lelukameratehosteen.
MINIATYYRI	Kuvien ylä- ja alareunoja sumennetaan pienoismallitehosteen luomiseksi.
R POPVÄRI	Luo suurikontrastisia kuvia, joissa on voimakkaat värit.
C HELEÄ	Luo kirkkaita, pienikontrastisia kuvia.
<b>⋒</b> DYNAAMINEN SÄVY	Dynaamista sävyilmaisua käytetään fantasiatehosteen luomiseksi.
🕰 OSAVÄRI (PUNAINEN)	
😘 OSAVÄRI (ORANSSI)	
🕒 OSAVÄRI (KELTAINEN)	Valitun väriset kuvan alueet tallennetaan kyseisen värisenä. Kuvan muut alueet tallennetaan mustavalkoisena.
🕰 OSAVÄRI (VIHREÄ)	
➡ OSAVÄRI (SININEN)	
🕰 OSAVÄRI (PURPPURA)	

• Kohteesta ja kameran asetuksista riippuen kuvat voivat joissain tapauksissa olla rakeisia, tai niiden kirkkaus ja värisävyt voivat vaihdella.

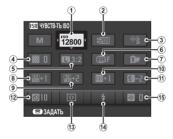
<u>SUOMI</u>

# Х10: Новые функции

К функциям, описанным в руководстве по эксплуатации камеры, добавились следующие:

#### Кнопка RAW

Функции кнопки **RAW** заменены быстрым меню. Чтобы изменить формат записи изображений **RAW** или выбрать функцию кнопки **Fn**, используйте меню настройки (■ 97), а не задавайте нужные параметры кнопкой **RAW**.



- 1 🛐 ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- 2 🕅 ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- **3** WB БАЛАНС БЕЛОГО
- 4 🔛 СНИЖЕНИЯ ШУМА
- 6 🔛 КАЧЕСТВО ИЗОБР.
- 🗾 🛅 МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ

- 9 🔚 TOH TEHEЙ
- 10 Color LIBET
- 11 🖼 РЕЗКОСТЬ
  - 2 🕲 ТАЙМЕР
- **13 ■ PEЖИМ AF**
- 14 🛂 РЕЖИМ ВСПЫШКИ
- 15 🔯 ЯРКОСТЬ LCD

**1** Нажмите кнопку **RAW**, чтобы отобразить быстрое меню во время съемки.



- **2** С помощью селектора выделите элементы и поверните диск команд, чтобы изменить значение.
- **3** Закончив настройку, нажмите кнопку **RAW** для выхода.





# Adv. СЛОЖНЫЙ

**Пункт РАСШИР. ФИЛЬТР** добавлен в папку **Adv.**. Настройка **• Adv. Режим** может использоваться для выбора из следующих прогрессивных режимов:



RU-2

#### ■ РАСШИР. ФИЛЬТР

Фотосъемка с эффектом фильтра. Выберите из нижеуказанных фильтров.

Фильтр	Описание
🕰 ЭФФ. ЛОМОГРАФИИ	Выберите для получения эфф. ломографии.
<b>АРИНИАТЮРА</b>	Верх и низ изображений размыты при эффекте диорамы.
🙉 ВЫДЕЛЕНИЕ ЦВЕТА	Создавайте высококонтрастные изображения с насыщенными цветами.
<b>СВЕТЛЫЙ ТОН</b>	Создавайте яркие, малоконтрастные изображения.
<i>©</i> ДИНАМИЧЕСКИЙ ТОН	Для эффекта фантазии используется выражение динамического тона.
	Области изображения выбранного цвета записываются в том же цвете. Все остальные участки изображения записываются в черно-белом режиме.
🕰 ЧАСТИЧН.ЦВЕТ (ОРАНЖ.)	
🕰 ЧАСТИЧН.ЦВЕТ (СИНИЙ)	
<b>♀</b> ЧАСТИЧН.ЦВЕТ (ПУРПУРН.)	

▶ В зависимости от объекта и настроек фотокамеры, в некоторых случаях изображения могут быть зернистыми или отличаться яркостью и оттенком.

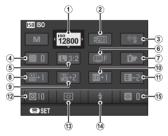
РУССКИЙ

## X10: Fitur-fitur Baru

Fitur-fitur berikut ini telah ditambahkan ke fitur-fitur yang dijelaskan di panduan kamera.

#### **Tombol RAW**

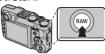
Fungsi tombol **RAW** diganti oleh menu cepat. Untuk mengubah format perekaman gambar **RAW** atau memilih peran yang dijalankan oleh tombol **Fn**, atur hal ini di menu persiapan (1997), bukannya diatur dengan tombol **RAW**.



- 1 SO ISO
- 2 R JANGKAUAN DINAMIS
- 3 WB IMBANGAN PUTIH
- 4 📟 REDUKSI DERAU
- 5 M UKURAN GAMBAR
- 6 KUALITAS GAMBAR
- 7 🛅 SIMULASI FILM

- 9 🔚 SHADOW TONE
- 10 Color WARNA
- 11 KETAJAMAN
- 12 SELF-TIMER
- 13 MODE AF
- 14 MODE BLITZ
- 15 🔯 KECERAHAN LCD

**1** Tekan **RAW** untuk menampilkan menu cepat selama pemotretan.



- **2** Gunakan selektor untuk menyorot item dan putar kenop perintah untuk mengubah.
- **3** Tekan **RAW** untuk keluar setelah pengaturan selesai.





IN-1 BHS INDO

## Adv. CANGGIH

**FILTER LANJUTAN** ditambahkan ke **Adv.**. Opsi **Adv. MODE** dapat digunakan untuk memilih dari mode canggih berikut:



#### **■** FILTER LANJUTAN

Mengambil foto dengan efek filter. Pilih dari filter berikut.

Filter	Deskripsi
<b>₽</b> TOYCAMERA	Memilih bagi efek kamera mainan lama.
<b>⋒</b> MINIATUR	Puncak dan dasar dari gambar dikaburkan bagi efek diorama.
🙉 WARNA POP	Mencipta gambar berkontras tinggi dengan warna jenuh.
FixEY HIGH-KEY	Mencipta gambar terang, berkontras rendah.
<b>SAC TONE DINAMIK</b>	Ekspresi tone dinamik digunakan bagi efek fantasi.
🕰 WARNA PARSIAL (MERAH)	
<b>₩</b> WARNA PARSIAL	
(ORANYE)	
<b>₩</b> WARNA PARSIAL	Area dari gambar yang adalah warna terpilih direkam dalam warna
(KUNING)	itu. Seluruh area lain dari gambar direkam dalam hitam-putih.
🕒 WARNA PARSIAL (HIJAU)	
🕰 WARNA PARSIAL (BIRU)	
🕰 WARNA PARSIAL (UNGU)	

Tergantung pada subjek dan pengaturan kamera, gambar dalam beberapa kasus mungkin berbutir atau bervariasi dalam kecerahan dan rona.

BHS INDO IN-2

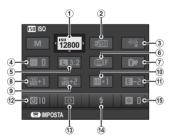
# X10: le nuove funzioni

Sono state descritte le sequenti funzioni a quelle descritte nel manuale della fotocamera.

## Il pulsante RAW

La funzione del pulsante RAW viene sostituita dal menu rapido.

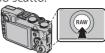
Per modificare il formato di registrazione delle immagini **RAW** o per scegliere la funzione riprodotta dal pulsante **Fn**, effettuare l'impostazione nel menu di configurazione (1997) al posto dell'impostazione dal pulsante RAW.



- ISO ISO
- **DRING GAMMA DINAMICA**
- WB BIL. BIANCO
- RIDUZIONE DISTURBO
- DIMENSIONI IMM. 6 🔛 OUALITÀ IMM.
- SIMULAZIONE FILM
- **温 TONO ALTE LUCI**

- 區 TONO OMBRE
- COLORE
- **F** NITIDEZZA **AUTOSCATTO**
- MODALITA' AF
- 14 FT MODO FLASH
- - LUMINOSITA' LCD

1 Premere RAW per visualizzare il menu rapido nel corso dello scatto



- 2 Utilizzare il selettore per evidenziare gli elementi e ruotare la ghiera di comando per effettuare modifiche
- **3** Premere il pulsante **RAW** per uscire al completamento dell'impostazione.



# Modalità filmato

Nella modalità filmato, il menu rapido contiene i seguenti elementi:

- MOD. FILM.
- SIMULAZIONE FILM
- MB BIL. BIANCO LUMINOSITA' LCD



## Adv. AVANZATO

**FILTRO AVANZATO** aggiunto ad **Adv.**. L'opzione **Adv. MODALITÀ** può essere utilizzata per selezionare una delle sequenti modalità avanzate:



#### ■ FILTRO AVANZATO

Consente di scattare foto con effetti filtro. Scegliere fra i seguenti filtri.

Filtro	Descrizione
<b>₩</b> TOY CAMERA	Scegliere un effetto toy camera retrò.
<b>⋒</b> MINIATURA	Le parti in alto e in basso delle immagini vengono sfocate per un effetto diorama.
🙉 COLORE POP	Consente di creare immagini ad alto contrasto con colori saturi.
HIGH KEY	Consente di creare immagini chiare e a basso contrasto.
<b>M</b> TONI DINAMICI	I toni dinamici vengono utilizzati per creare un effetto fantasy.
COLORE PARZIALE (ROSSO)	Le aree dell'immagine del colore selezionato vengono registrate di quel colore. Tutte le altre aree dell'immagine vengono registrate in bianco e nero.
COLORE PARZIALE	
(ARANC)	
COLORE PARZIALE (GIALL)	
COLORE PARZIALE (VERDE)	
COLORE PARZIALE (BLU)	
COLORE PARZIALE (VIOLA)	

• In base al soggetto e alle impostazioni della fotocamera, le immagini in alcuni casi potrebbero essere sgranate o variare in luminosità e tonalità.

ITALIANO 1T-2

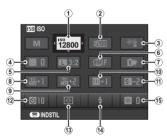
# X10: Nye funktioner

Følgende funktioner er blevet føjet til dem, der er beskrevet i kameravejledningen.

## Knappen RAW

Funktionen af knappen **RAW** Knappen er erstattet af kvikmenuen.

Hvis du vil ændre optageformatet for **RAW**-billeder eller til at vælge tasten **Fn**'s roller, skal du indstille disse i opsætningsmenuen (1997) i stedet for at bruge knappen **RAW** til indstilling.



**赢 SKYGGETONE** 

SKARPHED

SELVUDLØSER

AF-TILSTAND

**BLITZTILSTAND** 

**☼ LCD-LYSSTYRKE** 

10 Color FARVE

- 1 SO ISO
- 2 DRIIG DYNAMISK OMFANG
- 3 WB HVIDBALANCE
- 4 STØJREDUKTION
- 5 🖶 BILLEDSTØRRELSE
- 6 👪 BILLEDKVALITET
- 7 IF FILMSIMULERING
- 8 III HØJLYSTONE

1 Tryk på RAW for at vise kvikmenuen under optagelse.



- **2** Brug selektoren til at fremhæve emner, og drej kommandohjulet for at ændre.
- 3 Tryk på RAW at afslutte, når indstillingerne er fuldført.





DA-1 DANSK

## Adv. AVANCERET

**AVANCERET FILTER** er tilføjet **Adv.**. Indstillingen **Adv. TILSTAND** kan anvendes til at vælge mellem følgende avancerede indstillinger:



#### ■ AVANCERET FILTER

Tag billeder med filtereffekter. Vælg mellem følgende filtre.

and a medical medical medical variation and a second medical m	
Filter	Beskrivelse
🕰 LEGETØJSKAMERA	Vælges for retro legetøjskameraeffekt.
MINIATURE	Top og bund på billederne sløres for diorama-effekt.
R POPFARVE	Opret billeder med høj kontrast og mættede farver.
FREMHÆVNINGSTAST	Opret klare billeder med lav kontrast.
M DYNAMISK TONE	Dynamisk toneudtryk anvendes for fantasieffekt.
➡ DELVIS FARVE (RØD)	
➡ DELVIS FARVE (ORANGE)	
➡ DELVIS FARVE (GUL)	Områder af billedet i den valgte farve optages i pågældende farve.
🕒 DELVIS FARVE (GRØN)	Alle øvrige områder af billedet optages i sort/hvid.
🕰 DELVIS FARVE (BLÅ)	
➡ DELVIS FARVE (LILLA)	

 Alt efter motivet og kameraindstillingerne kan billederne i visse tilfælde være grynede eller variere i lysstyrke og farveglød.

DANSK DA-2

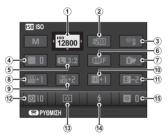
# Η Χ10: Νέα χαρακτηριστικά

Τα παρακάτω χαρακτηριστικά έχουν προστεθεί σε εκείνα που περιγράφονται στο εγχειρίδιο της κάμερας.

# Το κουμπί RAW

Η λειτουργία του κουμπιού **RAW** έχει αντικατασταθεί από το σύντομο μενού.

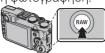
Για να αλλάξετε το μορφότυπο εγγραφής των εικόνων **RAW** ή να επιλέξετε το ρόλο του κουμπιού **Fn**, ρυθμίστε τα στο μενού ρύθμισης (**97**) αντί να ρυθμίσετε από το κουμπί **RAW**.



- 1 ISO ISO
- 2 🕅 ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΦΑΣΜΑ
- 🔢 🔢 ІХОРРОПІА ЛЕҮКОҮ
- 4 💹 ΜΕΙΩΣΗ ΘΟΡΥΒΟΥ
- 5 ΜΕΓΕΘΟΣ ΕΙΚΟΝΑΣ
- 🤞 🏥 ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΕΙΚΟΝΑΣ
- 7 Γ ΕΞΟΜΕΙΩΣΗ ΦΙΛΜ

- 9 膈 ΤΟΝΟΣ ΣΚΙΑΣ
- 10 Color XPΩMA
- 11 🖼 ΣΑΦΗΝΕΙΑ
- 12 S XPONOMETPO
- 13 🔳 ЕПІЛОГН АҒ
- 14 🚺 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΦΛΑΣ
- 15 🔯 ΦΩTEINOTHTA LCD

**1** Πιέστε το **RAW** για να εμφανιστεί το σύντομο μενού κατά τη φωτογράφηση.



- **2** Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα για να φωτίσετε έντονα τα αντικείμενα, και περιστρέψτε τον δίσκο εντολών για να τα αλλάξετε.
- **3** Πιέστε το **RAW** για έξοδο όταν οι ρυθμίσεις έχουν ολοκληρωθεί.



# **Επιλογή ταινίας**

Στην επιλογή ταινίας, το σύντομο μενού περιέχει τα εξής αντικείμενα:

- ΕΞΙ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΑΣ Τπ ΕΞΟΜΕΙΩΣΗ ΦΙΛΜ
- ₩3 ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΛΕΥΚΟΥ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ LCD



## Adv. ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟ

**ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΙΛΤΡΟ** έχει προστεθεί στο **Adv.** Η επιλογή **Δ Adv. ΕΠΙΛΟΓΗ** μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διαλέξετε μια από τις παρακάτω προχωρημένες επιλογές:



#### **ΣΥΝΘΕΤΟ ΦΙΛΤΡΟ**

Τραβήξτε φωτογραφίες με εφέ φίλτρου. Επιλέξτε ένα από τα παρακάτω φίλτρα.

1 1 1 / 1 11 1	ies pe equ quitipos. Entreste eva ano la napanata quitipo
Φίλτρο	Περιγραφή
🞧 ΠΑΙΔΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ	Επιλέξτε για ένα εφέ retro (ρετρό) παιδικής φωτογραφικής μηχανής.
MINIATOYPA	Το άνω και το κάτω τμήμα των φωτογραφιών είναι θολά για εφέ διοράματος.
🙉 ENTONO XPΩMA	Δημιουργήστε εικόνες υψηλής αντίθεσης με κορεσμένα χρώματα.
ωχέν ΟΜΟΙΟΜΟΡΦΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ	Δημιουργήστε φωτεινές, χαμηλής αντίθεσης εικόνες.
<b>ΔΥΝΑΜΙΚΟΣ ΤΟΝΟΣ</b>	Χρησιμοποιείται έκφραση δυναμικού τόνου για εφέ φαντασίας.
🕰 ENA XPΩMA (KOKKINO)	Περιοχές της εικόνας που είναι με το επιλεγμένο χρώμα εγγράφονται με αυτό το χρώμα. Όλες οι άλλες περιοχές της εικόνας εγγράφονται σε ασπρόμαυρο.
🕒 ΕΝΑ ΧΡΩΜΑ (ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ)	
😩 ENA XPΩMA (KITPINO)	
🕰 ΕΝΑ ΧΡΩΜΑ (ΠΡΑΣΙΝΟ)	
🕰 ΕΝΑ ΧΡΩΜΑ (ΜΠΛΕ)	
🕰 ΕΝΑ ΧΡΩΜΑ (ΜΩΒ)	

 Ανάλογα με το θέμα και τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής, σε ορισμένες περιπτώσεις οι εικόνες ενδέχεται να είναι με κόκκους ή να διαφέρουν στη φωτεινότητα και στην απόχρωση.

EAAHNIKA EL-2

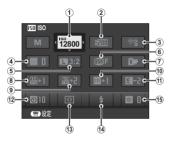
# X10: 新功能

以下功能已新增到相机手册中所述的功能。

# RAW按钮

快速菜单取代RAW按钮的功能。

若要变更 RAW 照片的记录格式或选择 Fn 按钮 要执行的功能,请在设定菜单(閏 97)中进行设定,而不是透过 RAW 按钮进行设定。



- 1 180 ISO
- 2 🔤 动态范围
- 3 WB 白平衡
- 4 📟 降噪功能
- 5 图像尺寸
- 6 監 图像质量
- 7 图 胶片模拟
- 8 區 高光色调

- 9 圖 阴影色调
- 10 00 色彩
- 11 5 锐度
- 12 🕲 自拍
- 13 🔳 自动对焦模式
- 14 7 闪光灯模式
- 15 🛱 LCD亮度

1 拍摄时按 RAW 可显示快速菜单。



- **2** 使用选择按钮反白显示项目并旋转指令转 盘进行变更。
- 3设定完成时,按RAW即可退出。



## ▶ 影片模式

在影片模式下, 快速菜单包含以下项目:

- 🖽 摄像模式
- 〒 胶片模拟

- Ⅲ白平衡
- 双 LCD亮度



**ZHS-1** 中文简

# Adv. 高级



# ■创意滤镜

拍摄带滤镜效果的照片。请从下列滤镜中进行选择。

1月18年 10年 10年 10年 10年 10年 11年 11年 11年 11年 11	
滤镜	说明
₩ 玩具相机	适用于拍摄出复古玩具照相机效果。
❷ 微缩景观	模糊照片的顶部和底部以实现立体模型效果。
🙉 流行色彩	创建色彩饱和的高对比度图像。
€ 高调	创建明亮的低对比度图像。
🔊 动态色调	使用动态色调表现以获得奇幻效果。
🕰 局部色彩(红)	
🕰 局部色彩(橙)	
🕰 局部色彩(黄)	所选色彩的图像区域以该所选色彩记录。图像的所有其他区域
🕰 局部色彩(绿)	以黑白记录。
🕰 局部色彩(蓝)	
🕰 局部色彩(紫)	

▶ 根据拍摄对象和照相机设定的不同,某些情况下图像中可能出现颗粒或者在亮度和色相方面有变化。

中文简 ZHS-2

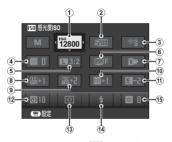
# X10:新功能

以下功能已新增到相機手冊中所述的功能。

# RAW鈕

快速選單取代 RAW 鈕的功能。

若要變更 RAW 照片的記錄格式或選擇 Fn 鈕要執行的功能,請在設定選單(■ 97)中進行設定,而不是透過 RAW 鈕進行設定。



- 1 図 感光度IS0
- 2 呪動動態範圍
- 3 WB 白平衡
- 4 📟 減少雜訊
- 5 € 影像尺寸
- 6 ➡ 影像品質 7 ➡ 軟片模擬
- 8 黑明亮部色調

- 9 🏯 陰暗部色調
- 10 🚾 色彩
- 11 9 銳利度
- 12 図 自拍
- 13 📵 自動對焦模式
- 14 1 閃光燈模式
- 15 🛱 LCD亮度

1 拍攝時按 RAW 可顯示快速選單。



- **2** 使用選擇鈕反白顯示項目並旋轉指令轉盤 進行變更。
- 3 設定完成時,按 RAW 即可退出。



# ➡ 影片模式

在影片模式下,快速選單包含以下項目:

- ፟ 録影模式
- ┏ 軟片模擬

- Ⅲ 白平衡
- 器 LCD亮度



ZHT-1 繁體

### Adv. 進階

進階濾鏡新增到 Adv.。 ☑ Adv. 模式 選項可用於選擇以下進階模式:



### ■進階濾鏡

拍攝帶濾鏡效果的照片。請從下列濾鏡中進行選擇。

濾鏡	說明
₩ 玩具相機	適用於拍攝出復古玩具相機效果。
❷ 縮圖	模糊照片的頂部和底部以實現立體模型效果。
🔉 擷取色彩	建立色彩飽和的高對比度影像。
€ 亮鍵	建立明亮的低對比度影像。
🚂 動態色調	使用動態色調表現以獲得奇幻效果。
🚨 局部色彩(紅)	
🚨 局部色彩(橘)	
🕰 局部色彩(黃)	所選色彩的影像區域以該所選色彩記錄。影像的所有其他區域
🚨 局部色彩(緑)	以黑白記錄。
🚇 局部色彩(藍)	
🚨 局部色彩(紫)	
	-

▶ 根據拍攝對象和相機設定的不同,某些情況下影像中可能出現粗粒子或者在亮度和色相方面有變化。

<u>繁體</u> ZHT-2

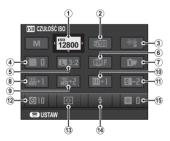
## X10: Nowe funkcje

Poniższe funkcje zostały dodane do funkcji opisanych w instrukcji aparatu.

## **Przycisk RAW**

Funkcja przycisku **RAW** jest zastąpiona przez szybkie menu.

Aby zmienić format zapisu zdjęć **RAW** lub wybrać funkcję aktywowaną przyciskiem **Fn**, należy wprowadzić te ustawienia w menu ustawień (🗎 97) w miejsce ustawień przycisku **RAW**.



- 1 🔞 CZUŁOŚĆ ISO
- 2 DRM ZAKRES DYNAMICZNY
- 3 WB BALANS BIELI
- 4 REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ
- 5 ROZMIAR ZDJĘCIA
- 6 🔛 JAKOŚĆ ZDJĘCIA
  7 🏗 SYMULACJA FILMU
- 8 III PODŚWIETL TON

- 9 🔚 PRZYCIEMNIJ TON
- 10 Color KOLOR
- 11 S WYOSTRZENIE
- 12 SAMOWYZWALACZ
- 13 🔳 TRYB AF
- 14 🚺 TRYB LAMPY BŁYSKOWEJ
- 15 🔉 JASNOŚĆ LCD

**1** Aby podczas robienia zdjęć wyświetlić szybkie menu naciśnij przycisk **RAW**.



- **2** Użyj wybieraka aby podświetlać pozycje i pokrętła sterowania aby je zmieniać.
- **3** Po zmianie ustawień naciśnij przycisk **RAW** aby wyjść.





PL-1 POLSKI

#### Adv. ZAAWANSOWANY

**FILTR ZAAWANS.** został dodany do **Adv.**. Opcja **TRYB Adv.** służy do wyboru jednego spośród następujących zaawansowanych trybów:



#### ■ FILTR ZAAWANS.

Rób zdjęcia z efektem filtra. Można wybierać spośród następujących filtrów.

nob zajęcia z elekterii ilitia. Można wybierać sposiod następujących litiow.	
Filtr	Opis
€ APARAT ZABAWKOWY	Wybierz ten filtr, aby uzyskać efekt użycia aparatu zabawkowego w stylu retro.
MINIATURA	Górne i dolne części zdjęć są nieostre, w celu uzyskania efektu zdjęcia dioramy.
🙉 KOLOR POP	Twórz zdjęcia o wysokim kontraście i nasyconych barwach.
<b>WYSOKA TONACJA</b>	Twórz jasne zdjęcia o niskim kontraście.
<b>⋒</b> DYNAMICZNY TON	Dynamiczna tonacja stosowana w celu uzyskania fantazyjnego efektu.
🕰 CZĘŚC. KOLOR (CZERWONY)	
CZĘŚC. KOL. (POMARAŃCZ)	Obszary zdjęcia o barwie zgodnej z wybraną barwą zostają zapisane jako barwne na zdjęciu. Pozostałe obszary zdjęcia są zapisywane jako czarno-białe.
🕰 CZĘŚC. KOLOR (ŻÓŁTY)	
🕰 CZĘŚC. KOLOR (ZIELONY)	
🕰 CZĘŚC. KOL. (NIEBIESKI)	
CZĘŚC. KOL (FIOLETOWY)	

W zależności od fotografowanego obiektu i ustawień aparatu, w niektórych przypadkach zdjęcia mogą być ziarniste lub różnić się pod względem jasności i odcienia.

POLSKI PL-2

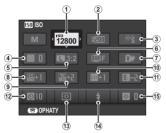
### Х10: Жаңа мүмкіндіктер

Келесі мүмкіндіктер камера нұсқаулығында сипатталғандарға қосылған.

### RAW туймесі

**RAW** түймесінің функциясы жылдам мәзірмен ауыстырылған.

RAW суреттерінің жазба пішімін өзгерту немесе Fn түймесі арқылы ойналған рөлді таңдау үшін оларды орнату мәзірінде ( 97) RAW түймесін орнатудың орнына орнатыңыз.



IM ISO **⊞ ЖАРЫК ӨН ВШ ДИНАМИКАЛЫК ⋒ ҚАРАҢҒЫ ӨҢ** АУКЫМ Color TYC III АК ТҮС БАЛАНСЫ **Г** АНЫКТЫК 🕅 ШУДЫ АЗАЙТУ **ІЗІ** АВТО ТАЙМЕР 5 СУРЕТ ӨЛШЕМІ **Г** AF РЕЖИМІ 6 🖼 СУРЕТ САПАСЫ 14 🕶 ЖЫПЫЛЫКТАУ КҮЙІ Г**□** ФИЛЬМ ОЙНАТУ **№ ЭКРАН АШЫҚТЫҒЫ**  1 Түсіру кезінде жылдам мәзірді көрсету үшін RAW түймесін басыңыз.



- Элементтерді бөлектеу және өзгертуге пәрмен теруді бұру үшін таңдағышты пайдаланыңыз.
- **3** Параметрлер аяқталғанда шығу үшін **RAW** түймесін басыңыз.





*КК-1* <u>Қазақ</u>

#### Adv. ADVANCED

**КЕҢЕЙТ-Н СҮЗГІ** параметрі **Adv.** тізіміне қосылады. **☑ Adv.** РЕЖИМ параметрін мына кеңейтілген режимдерден таңдау үшін пайдалануға болады:



### **■ КЕҢЕЙТ-Н СҮЗГІ**

Сүзгі әсерлерімен фотосуреттер түсіріңіз. Мына сүзгілерден таңдаңыз.

Сүзгі	Сипаттамасы
<b>₽</b> ОЙЫНШЫҚ КАМЕРА	Ескі ойыншық камера әсері үшін таңдаңыз.
<b>№</b> МИНИАТЮРА	Диорама әсері үшін суреттердің жоғарғы және төменгі жақтары бұлыңғыр болады.
🙊 ТҮС ӨЗГЕРТУ	Қаныққан түстермен контрасты жоғары суреттерді жасаңыз.
	Ашық, контрасты төмен суреттерді жасаңыз.
<b>≨</b> ДИНАМИКАЛЫҚ ФОН	Динамикалық фон өрнегі қиял әсері үшін пайдаланылады.
🕰 ЖЕКЕ ТҮС (ҚЫЗЫЛ)	
🕒 ЖЕКЕ ТҮС (ҚЫЗҒЫЛТ САРЫ)	
🕒 ЖЕКЕ ТҮС (САРЫ)	Таңдаулы түс болып табылатын сурет аумақтары сол түспен жазылады
<b>♀</b> ЖЕКЕ ТҮС (ЖАСЫЛ)	Суреттің барлық басқа аумақтары ақ-қарамен жазылады.
<b>₽</b> ЖЕКЕ ТҮС (КӨК)	
<b>₽</b> ЖЕКЕ ТҮС (КҮЛГІН)	

 Нысан мен фотокамера параметрлеріне байланысты кескіндер қиыршықты немесе жарықтығы мен реңгі бойынша әр түрлі болуы мүмкін.

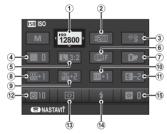
<u>Қазақ</u> *КК-*2

### X10: Nové funkcie

K funkciám popísaným v príručke k fotoaparátu boli pridané nasledujúce funkcie.

### Tlačidlo RAW

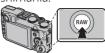
Funkcia tlačidla RAW je nahradená rýchlym menu. Na zmenu formátu zaznamenávania snímok RAW alebo na výber úlohy, ktorú má vykonávať tlačidlo **Fn**, vykonaite nastavenia v menu nastavení (## 97) namiesto nastavenia tlačidla RAW.



- ISO ISO
- DRN DYNAMICKÝ ROZSAH
- **™3 VYVÁŽENIE BIELEJ**
- **ZNEŠKODNENIE ŠUMU**
- **▼** VEĽKOSŤ ZÁBERU
- 6 🔛 KVALITA ZÁBERU
- SIMULÁCIA FILMU
- **温 TÓN ZVÝRAZ.**

- 扁 TÓN TIEŇA
- Color FARBA
- **F** OSTROSŤ
- 12 S SAMOSPÚŠŤ
- 🔳 REŽIM AF
- 14 FT REŽIM BLESKU
- I 🔯 JAS LCD

1 Stlačte tlačidlo RAW, aby ste zobrazili rýchle menu počas snímania.



- 2 Na zvýraznenie položiek použite volič a ak chcete urobiť zmenu, príkazovým voličom otáčaite.
- 3 Po dokončení nastavení opustíte menu stlačením tlačidla RAW





V režime videa obsahuje rýchle menu nasledujúce položky:

- P VIDEOREŽIM
- T SIMULÁCIA FILMU
- MR VYVÁŽENIE BIELEJ
- **SA JAS LCD**



### Adv. POKROČILÝ

K **Adv.** je pridaný **POKROČILÝ FILTER**. **Adv. REŽIM** možnosť možno použiť na výber z nasledujúcich pokročilých režimov:



### **■** POKROČILÝ FILTER

Zhotovovanie fotografií s efektmi filtra. Vyberte si z nasledujúcich filtrov.

Filter	Popis
ARAČKÁRSKY FOTOAPARÁT	Tento režim zvoľte pre retro efekt hračkárskeho fotoaparátu.
<b>⋒</b> MINIATÚRA	Vrchné a spodné časti snímky sú rozmazané kvôli efektu diorámy.
🙉 POP. FARBA	Vytvorte vysokokontrastné snímky s nasýtenými farbami.
😭 VYŠŠIE KĽÚČ. HODN.	Vytvorte jasné, nízkokontrastné snímky s nasýtenými farbami.
M DYNAMICKÝ ODTIEŇ	Dynamický odtieň vyjadrenia sa používa na fantasy efekt.
🕰 ČIAST. FARBA (ČERVENÁ)	
🕰 ČIAST. FARBA (ORANŽOVÁ)	
🕰 ČIAST. FARBA (ŽLTÁ)	Oblasti snímky, pre ktoré je vybraná farba, sú zaznamenané v tejto farbe. Všetky ostatné časti obrázka sa zaznamenajú čierno-bielo.
🕰 ČIAST. FARBA (ZELENÁ)	
🕰 ČIAST. FARBA (MODRÁ)	
🕰 ČIAST. FARBA (FIALOVÁ)	

V závislosti od objektu a nastavení fotoaparátu môžu byť snímky niekedy zrnité alebo sa môže meniť ich jas a odtieň.

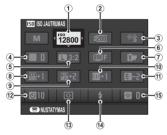
SLOVENČINA SK-2

## X10: naujos funkcijos

Šios funkcijos papildo aprašytąsias kameros vadove.

### Mvatukas RAW

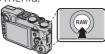
Mygtuko RAW funkcijas pakeitė spartusis meniu. Norėdami keisti **RAW** nuotrauku irašymo formata arba pasirinkti mygtuko **Fn** funkciją, nustatykite šias parinktis sarankos meniu (\$\equiv 97\), o ne mygtuku RAW



- **ISO JAUTRUMAS**
- DRING DINAM, DIAPAZONAS
- WB BALT.SP.BALANSAS
- TRIUKŠMO SUM.
- **▼** VAIZDO DYDIS
- 6 🖼 VAIZDO KOKYBĖ
- JUOST, IMITACIJA
- **温 PAŽYMĖTI ATSP.**

- 瀛 ŠEŠĖL. ATSP. COOT SPALVA
- **▼** VAIZDO AŠTRUMAS
- LAIKMATIS
- 🔳 AF REŽIMAS
- 14 BLYKSTĖS REŽIMAS
- SKE RYŠKUMAS

1 Paspauskite RAW, kad fotografuojant būtu rodomas spartusis meniu.



- 2 Parinkikliu pažvmėkite elementus ir keiskite sukdami komandy ratuką.
- 3 Paspauskite RAW, kad išeitumėte, kai nustatysite.



#### Filmo režimas

Filmo režimu sparčiajame meniu yra šie elementai:

- ₹ FILMO REŽIMAS
- TIB BALT. SP. BALANSAS
- T JUOST. IMITACIJA SKE RYŠKUMAS



### Adv. IŠPLĖSTINIS

**PAŽANGUS FILTRAS** yra įtrauktas į **Adv.**. Parinktis **Adv.** REŽIMAS gali būti naudojama pasirenkant vieną iš šių išplėstinių režimų:



#### ■ PAŽANGUS FIITRAS

Fotografuokite su filtro efektais. Pasirinkite iš šių filtrų.

Filtras	Aprašymas
😱 ŽAISLINĖ KAMERA	Pasirinkite žaislinės retro kameros efektui.
<b>⋒</b> MINIATIŪRA	Nuotraukų viršus ir apačia yra sulieti dioramos efektui sukurti.
🙉 POP. SPALVA	Kurkite didelio kontrasto nuotraukas su sodriomis spalvomis.
SVIESŪS TONAI	Kurkite šviesius mažo kontrasto vaizdus.
<b>M</b> DINAMINIS TONAS	Dinaminio tono išraiška naudojama fantazijos efektui sukurti.
A DALINĖ SPALVA (RAUDONA)	
🕒 DALINĖ SPALVA (ORANŽ.)	
🕰 DALINĖ SPALVA (GELTONA)	Vaizdo sritys, kurios yra jūsų pasirinktos spalvos, bus įrašytos ta spalva.
🕰 DALINĖ SPALVA (ŽALIA)	Visos kitos sritys bus įrašytos juodai ir baltai.
🕰 DALINĖ SPALVA (MĖLYNA)	
A DALINĖ SPALVA (PURPUR.)	

Priklausomai nuo objekto ir fotoaparato nustatymų, atskirais atvejais vaizdai gali būti grūdėti arba gali būti nevienodas jų šviesumas bei atspalviai.

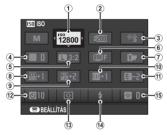
<u>LIETUVIŠKAI</u> LT-2

## Az X10: Új funkciók

A fényképezőgép útmutatója a következő funkciók leírásával bővült.

### A RAW gomb

A RAW gomb funkcióját a gyorsmenü vette át. A RAW képek felvételi formátumának módosításához, illetve az Fn gomb működésének kiválasztásához használja a beállítási menüt ( 97) a RAW gombbal való beállítás helyett.



- 1 SO ISO
- 2 DRng DINAMIKUS TART.
- 3 WB FEHÉREGYENSÚLY
- 4 💹 ZAJCSÖKKENTÉS
- 5 KÉPMÉRET
- 6 🔛 KÉPMINŐSÉG
- 7 🛅 FILM SZIMULÁCIÓ
- 8 🎛 TÓNUSKIEMELÉS

- 9 🚠 ÁRNYÉKÁRNYALAT
- 10 con SZÍN
- 111 🖼 ÉLESSÉG
- 12 🕲 ÖNKIOLDÓ
- 13 🔳 AF MÓD
- 14 🚺 VAKU MÓD
- 15 🔯 LCD FÉNYERŐ

**1** Nyomja meg a **RAW** gombot a gyorsmenü megjelenítéséhez felvételkészítés közben.



- **2** Az elemek kijelöléséhez használja a választógombot, a módosításukhoz pedig nyomja meg a vezérlőtárcsát.
- **3** Nyomja meg a **RAW** gombot a kilépéshez, ha megadta a beállításokat.





Videó módban a gyorsmenü a következő elemeket tartalmazza:

- MOZGÓKÉP MÓD

  FILM SZIMULÁCIÓ
- ₩B FEHÉREGYENSÚLY

  KM LCD FÉNYERŐ



HU-1 MAGYAR

### Adv. HALADÓ

**SPEC. SZŰRŐ** hozzáadva a következőhöz **Adv.** Az **Adv. MÓD** opció használható a következő haladó módok közötti választáshoz:



#### ■ SPEC. SZŰRŐ

Fotók készítése szűrőeffektusokkal. Válasszon az alábbi szűrőkből.

Szűrő	Leírás
₽ JÁTÉKFÉNYKÉPEZŐ	Válassza a retro fényképezőgép-hatáshoz.
<b>⋒</b> MINIATŰR	A képek alsó és felső széle elmosódott a diavetítő-hatáshoz.
🙉 POP SZÍNEK	Készítsen magas kontrasztarányú képeket telített színekkel.
FIXEY HIGH-KEY	Készítsen élénk, alacsony kontrasztarányú képeket.
<b>M</b> DINAMIKUS TÓNUS	A dinamikus tónus kifejezés egy fantázia effektet takar.
🕰 RÉSZLEGES SZÍN (VÖRÖS)	
RÉSZLEGES SZÍN (NAR.)	
🕒 RÉSZLEGES SZÍN (SÁRGA)	A képen a kiválasztott színnel megegyező színű területek azonosak
🕰 RÉSZLEGES SZÍN (ZÖLD)	maradnak. A kép többi területe fekete-fehérként lesz rögzítve.
🖴 RÉSZLEGES SZÍN (KÉK)	
RÉSZLEGES SZÍN (BÍBOR)	

A fényképezendő tárgytól és a fényképező beállításaitól függően a képek néhány esetben szemcsések lehetnek, vagy a fényességük és színárnyalatuk eltérő lehet.

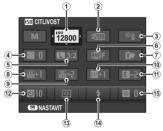
MAGYAR HU-2

### Model X10: Nové funkce

Vedle funkcí popsaných v příručce k fotoaparátu byly přidány následující funkce.

### Tlačítko RAW

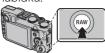
Funkce tlačítka **RAW** je nahrazena rychlou nabídkou. Pokud chcete změnit záznamový formát snímků **RAW** nebo zvolit funkci tlačítka **Fn**, nastavte tyto hodnoty v nabídce nastavení (🗎 97), a nikoli tlačítkem **RAW**.



- 1 🛐 CITLIVOST
- 2 DRII DYNAMICKÝ ROZSAH
- 3 WB VYVÁŽENÍ BÍLÉ
- 💶 📟 ODSTRANĚNÍ ŠUMU
- 5 WELIKOST SNÍMKU
- 🚰 KVALITA SNÍMKU
- 7 🖪 SIMULACE FILMU
- 8 🔠 ZVÝRAZNIT TÓN

- 9 🔚 POTLAČIT TÓN 10 🔤 BARVA
- 11 🖼 DOOSTŘOVÁNÍ
- 12 S SAMOSPOUŠŤ
- 13 🔳 REŽIM OSTŘENÍ
- 14 😝 REŽIM BLESKU
- 15 🔯 LCD JAS

1 Stisknutím tlačítka RAW zobrazíte při fotografování rychlou nabídku.



- **2** Pomocí voliče označíte položky a otočením příkazového voliče je změníte.
- **3** Po provedení nastavení odejděte stisknutím tlačítka **RAW**.





<u>ČESKY</u>

### Adv. POKROČILÉ

Do sekce **Adv.** je přidána položka **ROZŠÍŘENÝ FILTR**. Pomocí položky **Adv. REŽIM** lze vybírat z následujících pokročilých režimů:



#### ■ ROZŠÍŘENÝ FILTR

Pořizování snímků s filtrovými efekty. K dispozici jsou následující filtry.

Filtr	Popis
♠ STARÉ SNÍMKY	Napodobuje vzhled snímků ze starých levných fotoaparátů.
MINIATURA	Horní a spodní okraje snímků jsou rozmazané jako při fotografování miniatur.
🙉 ZVÝRAZNĚNÍ BAREV	Vytváří snímky s vysokým kontrastem a sytými barvami.
CE VYSOKÝ JAS	Vytváří světlé snímky s nízkým kontrastem.
<b>⋒</b> DYNAMICKÝ TÓN	Vyjádření dynamických tónů k dosažení fantazijních efektů.
🕰 ČÁST. BARVA (ČERVENÁ)	
🕰 ČÁST. BARVA (ORANŽOVÁ)	
🕰 ČÁST. BARVA (ŽLUTÁ)	Oblasti snímku s vybranou barvou jsou v této barvě uloženy. Všechny ostatní části snímku se uloží černobíle.
🕰 ČÁST. BARVA (ZELENÁ)	
🕰 ČÁST. BARVA (MODRÁ)	
🕰 ČÁST. BARVA (FIALOVÁ)	

V závislosti na objektu a nastavení fotoaparátu mohou být za určitých okolností snímky zrnité nebo u nich může kolísat jas a odstín.



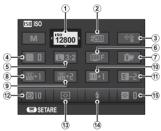
### X10: Noile caracteristici

Următoarele caracteristici au fost adăugate la cele descrise în manualul camerei.

#### **Butonul RAW**

Funcția butonului **RAW** este înlocuită de meniul rapid.

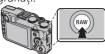
Pentru a schimba formatul de înregistrare a fotografiilor **RAW** sau pentru a schimba rolul butonului **Fn**, faceți setările corespunzătoare din meniul de setare (1997) în locul folosirii butonului **RAW**.



- 1 SO ISO
- 2 Rm CONTRAST DINAMIC
- 3 WB BALANS DE ALB
- 4 📟 REDUCERE ZGOMOT
- 5 🚺 DIMENS. IMAGINE
- 6 E CALITATE IMAG.
- 7 Isimulare film
- 🔞 🏭 EVIDENŢIERE TON

- ™ 9 🚍 TON UMBRĂ
- 10 com COLOR
- 11 S CLARITATE
- 12 N AUTO-DECLANSATOR
- 13 MOD AF
- 14 MOD BLITZ
- 15 🔯 LUMINOZITATE LCD

**1** Apăsați **RAW** pentru a afișa meniul rapid în timp ce fotografiați.



- **2** Utilizați selectorul pentru a evidenția elementele și rotiți selectorul de comandă pentru modificare
- 3 Apăsați RAW pentru a ieşi, după finalizarea setărilor.



Modul de filmare
În modul de filmare, meniul rapid conține următoarele elemente:

MOD FILM

₩B BALANS DE ALB



#### Adv. AVANSAT

**FILTRU COMPLEX** este adăugat la **Adv.**. Opțiunea **Adv. MOD** poate fi utilizată pentru a alege dintre următoarele moduri avansate:



#### **■ FILTRU COMPLEX**

Realizați fotografii cu efecte de filtru. Alegeți dintre următoarele filtre.

realizăți lotografii cu electe de liitiu. Alegeți dilitie di liatoalele liitie.	
Filtru	Descriere
🕰 CAMERĂ CU FILM	Alegeți pentru un efect retro de cameră cu film.
<b>❷</b> MINIATURĂ	Părțile de sus și de jos ale fotografiei sunt estompate pentru un efect de dioramă.
🕰 CULORI INTENSE	Creați imagini cu contrast puternic cu culori saturate.
<b>MARINE LUMINOASĂ</b>	Creați imagini luminoase, cu contrast scăzut.
<b>M</b> TON DINAMIC	Exprimarea tonului dinamic este utilizată pentru un efect fantezie.
🕰 CUL. PARŢIALĂ (ROŞU)	Zonele imaginii care sunt în culoarea selectată sunt înregistrate în acea culoare. Toate celelalte zone ale imaginii sunt înregistrate în alb- negru.
🕰 CUL. PARȚIALĂ (PORTOC.)	
🕰 CUL. PARŢIALĂ (GALB)	
🕰 CUL. PARȚIALĂ (VERDE)	
🕰 CUL. PARŢIALĂ (ALBAST.)	
🕰 CUL. PARŢIALĂ (MOV)	

• În funcție de subiect și setările aparatului foto, imaginile pot fi în unele cazuri granulate sau luminozitatea și nuanța pot varia.

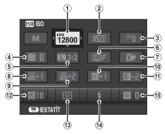
ROMÂNĂ RO-2

## X10: jaunās funkcijas

Papildus kameras rokasgrāmatā aprakstītajām funkcijām ir pieejamas jaunas funkcijas.

### Poga RAW

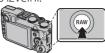
Pogas **RAW** funkcija ir aizstāta ar ātrā skata izvēlni. **RAW** attēlu ierakstīšanas formātu vai pogas **Fn** funkcijas izvēli varat veikt iestatīšanas izvēlnē (# 97). nevis izmantoiot poqu RAW.



- ISO ISO
- DINAM, DIAPAZONS
- **™3** BALTĀ LĪDZSVARS
- TRAUC. SAMAZINĀŠ.
- ATTĒLA LIELUMS
- 6 🚰 ATTĒLA KVALIT.
- FILMAS SIMULĀCIJA
- **温 IZCELTS TONIS**

- **區 ĒNOTS TONIS**
- 10 COOT KRĀSA
- ASUMS
- AUTOM. TAIMERIS
- 🔳 AF REŽĪMS
- 14 F3 ZIBSPULDZE IESLĒGTA
- 15 🔯 LCD SPILGTUMS

1 Nospiediet RAW, lai fotografēšanas laikā parādītu ātrās darbības izvēlni.



- 2 Izmantojiet izvēles pogu, lai iezīmētu elementus un pagrieztu komandu ripu, šādi veicot izmainas.
- 3 Kad iestatīšana ir pabeigta, nospiediet RAW, lai izietu.





Filmu režīmā ātrās darbības izvēlnē ir šādi elementi:

- FILMAS REŽĪMS
- **™** BALTĀ LĪDZSVARS FILMAS SIMULĀCIJA

LCD SPILGTUMS



#### Adv. UZLABOTS

Izvēlnē **Adv.** ir pieejams **PAPILDU FILTRS**. Opciju **Adv. REŽĪMS** var izmantot, lai izvēlētos šādus uzlabotus režīmus:



#### ■ PAPILDU FILTRS

Uzņemiet fotogrāfijas ar filtra efektu. Varat izvēlēties šādus filtrus.

zer, remeer to to gran just at mit a element value iz verenes sadas mit asi	
Filtrs	Apraksts
🕰 ROTAĻU KAMERA	Izvēlieties, lai panāktu retro rotaļu kameras efektu.
<b>⋒</b> MINIATŪRA	Attēlu augšdaļa un apakšdaļa ir izplūdusi, radot diorāmas efektu.
🙉 POP. KRĀSA	Veidojiet kontrastainus attēlus ar piesātinātām krāsām.
REP PALIELINĀJUMA TAUSTIŅŠ	Veidojiet spilgtus, nekontrastainus attēlus.
M DINAMISKAIS TONIS	Dinamisku toņu izpausmes ļaus panākt fantāzijas efektu.
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (SARK.)	
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (ORANŽĀ)	
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (DZELT.)	Attēla apgabali, kam ir atlasīta noteikta krāsa, tiek ierakstīti šādā krāsā.
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (ZAĻĀ)	Pārējie attēla apgabali tiek ierakstīti melnbaltā krāsā.
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (ZILĀ)	
🕰 DAĻĒJAS KRĀSAS (VIOL.)	

 Atkarībā no objekta un kameras iestatījumiem dažos gadījumos attēli var būt graudaini vai ar mainīgu spilgtumu un nokrāsu.

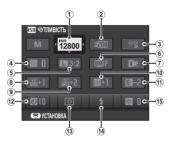
Latviski LV-2

## Х10: нові функції

Наведені нижче функції було додано до тих, що описані в посібнику з використання камери.

#### Кнопка RAW

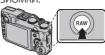
Функцію кнопки **RAW** замінено швидким меню. Щоб змінити формат записування зображень **RAW** або змінити функціональне призначення кнопки **Fn**, налаштуйте ці параметри в меню налаштування (ﷺ 97) замість настроювання кнопки **RAW**.



- 1 ISO ЧУТЛИВІСТЬ
  2 ISSO ДИНАМ. ДІАПАЗОН
  3 ISSO БАЛАНС БІЛОГО
- 3 МВ БАЛАНС БІЛОГО 4 № 3НИЖ. ШУМУ 5 • РОЗМІР ЗОБРАЖЕННЯ
- 6 🔛 ЯКІСТЬ ЗОБРАЖЕННЯ
- 7 **т** моделюван. фільму
  8 **ж** тон яскр. діл.

- 9 🔚 ТОН ЗАТ. ДІЛ.
- 10 ‱ КОЛІР 11 **€** РІЗКІСТЬ
- 12 **№** АВТОСПУСК 13 **№** РЕЖИМ АФ
- 14 😝 РЕЖИМ СПАЛАХУ
- 15 🔯 ЯСКРАВІСТЬ РКД

**1** Натисніть кнопку **RAW**, щоб відобразити швидке меню під час зйомки.



- **2** За допомогою мультиселектора виділіть пункти та змініть їх, повертаючи диск команд.
- **3** Натисніть кнопку **RAW** для виходу після завершення налаштування.





### Adv. РОЗШИРЕНИЙ

До **Adv.** додано **PO3ШИРЕН. ФІЛЬТР**. Параметр **Adv. РЕЖИМ** можна використовувати для вибору одного з наведених нижче розширених режимів.



UK-2

#### ■ РОЗШИРЕН, ФІЛЬТР

Робіть знімки з ефектом використання фільтрів. Виберіть із наведених нижче фільтрів.

Фільтр	Опис
🕰 мильниця	Виберіть для створення ефекту фотозйомки фотокамерою-"мильницею" у стилі "ретро".
<b>МІНІАТЮРА</b>	Верхню та нижню частини знімків розмито для отримання ефекту діорами.
🙉 ВИДІЛЕННЯ КОЛЬОРУ	Створення висококонтрастних зображень з насиченими кольорами.
<b>С</b> СВІТЛИЙ ТОН	Створення світлих, низькоконтрастних зображень.
<b>А</b> ДИНАМІЧН.ТОН	Підкреслення динамічних тонів для створення фантазійного ефекту.
ЧАСТК.КОЛІР     (ЧЕРВОНИЙ)	
🕰 ЧАСТК.КОЛІР (ОРАНЖ.)	1 Ділянки зображення, що мають вибраний колір, зберігаються з цим
🕰 ЧАСТК.КОЛІР (ЖОВТИЙ)	кольором. Усі інші ділянки зображення зберігаються у чорно-білому
🕰 ЧАСТК.КОЛІР (ЗЕЛЕНИЙ)	вигляді.
🕰 ЧАСТК.КОЛІР (СИНІЙ)	
🕰 ЧАСТК.КОЛІР (ПУРПУРН.)	

• Залежно від об'єкта зйомки та налаштувань фотокамери, зображення можуть у деяких випадках бути зернистими або відрізнятися за яскравістю і відтінком.

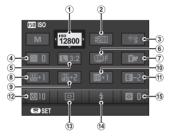
### X10: uued funktsioonid

Järgnevad funktsioonid on lisatud nendele funktsioonidele, mida on kirjeldatud kaamera juhendis.

### Nupp RAW

Nupu RAW funktsiooni asendab kiirmenüü.

Vormingus **RAW** piltide salvestusvormingu muutmiseks või nupule **Fn** funktsiooni valimiseks määrake vastavad sätted häälestusmenüüst (■ 97), mitte nupuga **RAW**.



- 1 SO ISO
- 2 DRng DYNAMIC RANGE
- 3 WB WHITE BALANCE
- 4 I NOISE REDUCTION
- 5 <equation-block>
- 6 🔛 IMAGE QUALITY
- 7 📴 FILM SIMULATION
- 8 🔛 HIGHLIGHT TONE

- 9 🔚 SHADOW TONE
- 10 Color COLOR
- 11 SHARPNESS
- 12 SELF-TIMER
- 13 AF MODE
- 14 FLASH MODE
- IS LCD BRIGHTNESS

**1** Vajutage nuppu **RAW**, et kuvada pildistamise ajal kiirmenüü.



- **2** Kasutage valikunuppu, et kirjeid esile tõsta, ja nende muutmiseks pöörake käsuvalijat.
- **3** Vajutage nuppu **RAW**, et pärast sätete tegemist menüüst väljuda.





ET-1 <u>Eesti</u>

### Adv. ADVANCED

**ADVANCED FILTER** on lisatud valiku **Adv.** alla. Valikut **Adv. MODE** saab kasutada järgmiste täjustatud režiimide valikuks:



#### ADVANCED FILTER

Filtriefektidega fotode tegemine. Valida saab järgmisi filtreid.

Titrierentiaega rotoae tegerriirie. Vallaa saab jargiriisi intrela.	
Kirjeldus	
Valige retro mängukaamera efekti saavutamiseks.	
Pildi üla- ja alaserv hägustatakse dioraami efekti saavutamiseks.	
Kontrastsete, küllastunud värvidega kujutiste loomine.	
Eredate, vähekontrastsete kujutiste loomine.	
Dünaamilised toonid fantaasiahõngulise efekti saavutamiseks.	
Antud värviga salvestatakse valitud värvile vastavad alad. Kujutise kõik	
ülejäänud alad salvestatakse must-valgetena.	

Olenevalt objektist ja kaamera seadistusest võivad pildid mõnel juhul tulla teralised või muutliku ereduse ja värvitooniga.

Eesti ET-2

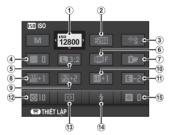
## X10: Các tính năng mới

Những tính năng sau được thêm vào các phần được mô tả trong hướng dẫn sử dụng máy ảnh.

#### Nút RAW

Chức năng của nút **RAW** được thay thế bằng menu nhanh.

Để thay đổi định dạng ghi ảnh **RAW** hoặc để chọn vai trò được đảm nhiệm bởi nút **Fn**, cài đặt các chức năng này ở menu cài đặt (1997) trong vị trí cài đặt bởi nút **RAW**.



- 1 SO ISO
- 2 📠 DẢI TƯƠNG PHẢN
- 3 WB CÂN BẰNG TRẮNG
- 4 SIẨM NHIỀU
  - 5 🚺 KÍCH CỮ ẢNH
- 6 🔛 CHẤT LƯỢNG ẢNH
- 📅 🖬 GIẢ LẬP MÀU PHIM

- 9 🔚 TÔNG VÙNG TỐI
- 10 coor MÀU SẮC
- 11 🖼 ĐÔ SẮC NÉT
- 12 🕲 TỰ ĐỊNH GIỜ
- 13 🔳 CHẾ ĐỘ AF
- 14 🚺 CHẾ ĐỘ FLASH
- 15 🔯 ĐỘ SÁNG LCD

1 Nhấn **RAW** để hiển thị menu nhanh trong khi chup.



- **2** Sử dụng nút chọn để tô sáng các mục và xoay nút xoay lệnh để thay đổi.
- 3 Nhấn RAW để thoát khi hoàn tất cài đặt.



### 🏞 Chế độ phim

Trong chế độ phim, menu nhanh bao gồm các mục sau:

- ☑ CHẾ ĐỘ PHIM ☐ GIẢ LẬP MÀU PHIM
- ₩B CÂN BẰNG TRẮNG

  ➡ ĐÔ SÁNG LCD



### Adv. NÂNG CAO

**BỘ LỌC NÂNG CAO** được thêm vào **Adv.**. Tùy chọn **Adv.** CHẾ ĐỘ có thể được sử dụng để chọn các chế độ nâng cao sau đây:



## ■ BỘ LỌC NÂNG CAO

Chup ảnh với hiệu ứng bô loc. Chon từ các bô loc sau đây.

Bộ lọc	Mô tả
🕰 HIỆU ỨNG RETRO	Chọn hiệu ứng máy ảnh retro.
A HIỆU ỨNG THU NHỎ	Phần đỉnh và đáy của hình ảnh được làm mờ để có hiệu ứng tầm sâu.
🙉 H.ỨNG MÀU PHỔ BIẾN	Tạo hình ảnh tương phản cao với màu sắc bão hòa.
🕼 HIỆU ỨNG NỔI BẬT	Tạo hình ảnh tươi sáng, tương phản thấp.
縮 HIỆU ỨNG NĂNG ĐỘNG	Diễn tả tông màu năng động, được sử dụng cho hiệu ứng tưởng tượng.
🕒 H.ỨNG MÀU ĐƠN (ĐỔ)	Các khu vực của hình ảnh có màu được chọn được ghi lại bằng màu sắc đó. Tất cả các khu vực khác của hình ảnh được ghi lại bằng màu đen trắng.
🕒 H.ỨNG MÀU ĐƠN (CAM)	
🕰 H.ỨNG MÀU ĐƠN (VÀNG)	
🕒 H.ỨNG MÀU ĐƠN (XANH LÁ)	
🕒 H.ỨNG MÀU ĐƠN (X.DƯƠNG)	
🕒 H.ỨNG MÀU ĐƠN (TÍM)	

Tùy vào đối tượng và cài đặt máy ảnh, trong một số trường hợp ảnh có thể bị có hạt hoặc khác nhau về độ sáng và màu sắc.

TIẾNG VIỆT VI-2

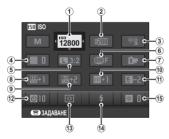
## Х10: Нови функции

Функциите по-долу са добавени към тези, описани в ръководството за употреба на фотоапарата.

### Бутонът RAW

Функцията на бутона **RAW** е заменена от менюто за бърз достъп.

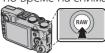
За да смените формата на записване на **RAW** снимки или да изберете ролята, която да изпълнява бутона **Fn**, задайте това в менюто за настройка (№ 97), вместо да настройвате чрез бутона **RAW**.



- 1 180 ISO
- 2 DRIII ДИНАМИЧЕН ОБХВАТ
- 3 👿 БАЛАНС НА БЯЛОТО
- 4  **НАМАЛЕНИЕ НА ШУМА**5  **РАЗМЕР НА ИЗ.**
- 5 PA3MEP HA N3
- 6 **★ KAY. HA N30 FP.**
- 🚺 🛅 ЛЕНТОВА СИМУЛАЦИЯ
- 8 温 TOH 3A OCBET.

- 🧧 🔚 ТОН ЗА СЯНКА
- 10 Сог ЦВЯТ
- 11 🖼 РЯЗКОСТ
- 12 🖎 АВТОТАЙМЕР
- 13 🔳 РЕЖИМ АГ
- 14 🗗 РЕЖИМ СВЕТКАВИЦА
- 15 🔯 APKOCT HA LCD

**1** Натиснете **RAW**, за да се покаже менюто за бърз достъп по време на снимане.



- **2** Използвайте селектора за избор на елементи и въртете командния превключвател за промяна.
- **3** Натиснете **RAW** за излизане, когато настройките са завършени.





### Adv. ADVANCED

**РАЗШИРЕН ФИЛТЪР** е добавен към **Adv.**. Опцията **• Adv. РЕЖИМ** може да се ползва за избор между следните разширени режими:



#### ■ РАЗШИРЕН ФИЛТЪР

Правене на снимки с филтър ефекти. Изберете между следните филтри.

Филтър	Филтър Описание			
🕰 ДЕТСКО ФОТО	Изберете за ретро детско фото ефект.			
<b>МИНИАТЮРА</b>	Горните и долните части на снимките се размиват за диорама			
	ефект.			
🙉 АКЦЕНТ НА ЦВЕТОВЕТЕ	Създаване на висококонтрастни изображения с наситени цветове			
<b>СЕР</b> ВИСОК КЛЮЧ	Създаване на ярки изображения с нисък контраст.			
<b>А</b> ДИНАМИЧЕН ТОН	Опцията динамичен тон се използва за ефект фантазия.			
🕰 ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ				
(ЧЕРВЕН)				
🕰 ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ				
(ОРАНЖЕВ)	Частите на снимката, които са в избрания цвят се записват в този			
🕰 ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ (ЖЪЛТ)	цвят. Всички други части на снимката се записват като черно-бе			
🕰 ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ (ЗЕЛЕН)	1			
Ф ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ (СИН)				
🕰 ЧАСТИЧЕН ЦВЯТ (ЛИЛАВ)				

В зависимост от обекта и настройките на фотоапарата, в някои случаи изображенията може да изглеждат зърнести или да се различават по яркост и тоналност.

<u>Български</u> BG-2

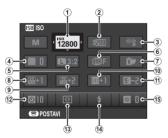
## X10: Nove funkcije

Sledeće funkcije pridodate su onima koje su već opisane u priručniku za fotoaparat.

### **Dugme RAW**

Funkcija dugmeta **RAW** zamenjena je brzim menijem.

Da biste promenili format snimanja **RAW** slika ili odabrali ulogu koju će imati dugme **Fn**, željena podešavanja vršite preko menija za podešavanje (🗐 97) umesto pomoću dugmeta **RAW**.



- 1 180 ISO
- 2 DRM DINAMIČKI OPSEG
- 3 WB BALANS BELE
- 4 SMANJENJE ŠUMA
- 5 🚺 VELIČINA SLIKE
- 6 KVALITET SLIKE
- 7 📴 SIMULACIJA FILMA
- 8 温 ISTAK. NIJAN.

- 9 🔚 TAMNIJA NIJAN.
- 10 Coor BOJA
- 🔢 OŠTRINA
- 12 SAMOST. TAJMER
- 13 🔳 AF REŽIM
- 14 REŽIM BLICA
- 15 🔯 LCD OSVETLJENOST

**1** Pritisnite **RAW** radi prikazivanja brzog menija u toku snimanja.



- **2** Koristite birač za označavanje stavki, a menjajte ih okretanjem kontrolnog točkića.
- **3** Pritisnite **RAW** radi izlaska nakon obavljenih podešavanja.





U režimu filma, brzi meni sadrži sledeće stavke:

EE REŽIM FILMA

TT SIMULACIJA FILMA S LCD

WB BALANS BELE

LCD OSVETLJENOST



### Adv. NAPREĐENO

**NAPREDNI FILTER** je dodat u **Adv.**. **Adv. REŽIM** opcije može da se koristi da bi se izabrao neki od sledećih naprednih režima:



#### ■ NAPREDNI FILTER

Fotografišite sa efektima filtera. Izaberite neke od sledećih filtera.

Filter	Opis Opis			
🕰 APARAT IGRAČKA	Izaberite zarad efekta retro kamere igračke.			
MINIJATURA	Gornji i donji delovi slika su mutni usled efekta diorame.			
🙉 POP BOJA	Napravite slike visokog kontrasta sa zasićenim bojama.			
TASTER ZA OSVETLJENJE	Napravite svetle slike sa niskim kontrastom.			
縮 DINAMIČNI TON	Izraz dinamičnog tona se koristi za efekat fantazije.			
🕰 DELIMIČNA BOJA				
(CRVENA)				
🕰 DELIMIČNA BOJA (NAR.)	De des XII elites hais es incluence le sis estración es establica il Considerado			
🕰 DELIMIČNA BOJA (ŽUTA)	Područja slike koja su izabrane boje snimaju se u toj boji. Sva druga područja slike snimaju se u crno-beloj.			
🕰 DELIMIČNA BOJA (ZELENA)	apodručja slike shimaju se u čino-beloj.			
📤 DELIMIČNA BOJA (PLAVA)	1			
🕰 DELIMIČNA BOJA (LJUB.)				

U zavisnosti od predmeta fotografisanja i podešavanja fotoaparata, slike u nekim slučajevima mogu da budu zrnaste ili da se razlikuju po bistrini i boji.

<u>Српски</u> SR-2

### .Adv متقدم



تمت إضافة المُرشح المتقدم إلى .Adv. يجمع هذا الوضع بين بساطة أسلوب "صوب وصور" وبين تقنيات التصوير المعقدة. يمكن استخدام الخيار 💽 Adv. وضع للاختيار من بين الأوضاع المتقدمة التالية:

### 🗖 مرشح متقدم

يلتقط الصور باستخدام مؤثرات المرشح. اختر من بين المرشحات التالية.

الوصف	مرشح
اختره لتأثير كاميرا لعبة رجعي.	🕰 كاميرا لعبة
تبدو الأطراف العلوية والسفلية للصور غير واضحة للتأثير ثلاثي الأبعاد (الديوراما).	🚨 مصغر
يقوم بإنشاء صور عالية التباين مع ألوان مشبعة.	ه لون POP
يقوم بإنشاء صورة ساطعة قليلة التباين.	ඣ مفتاح عالي
يستخدم تعبير درجة لون ديناميكية لتأثير فانتازيا.	السه درجة لون ديناميكية
	🗬 لون جزئي (احمر)
	🗬 لون جزئي (برتقالي)
مساحات الصورة يتم تسجيلها باللون المحدد لها. جميع مساحات الصورة الأخرى يتم تسجيلها باللون الأبيض والأسود.	🗬 لون جزئي (اصفر)
	🗬 لون جزئي (اخضر)
	🗬 لون جزئي (ازرق)
	🗬 لون جزئي (بنفسجي)

<sup>🗣</sup> بناء على الجسم المراد تصويره وإعدادات الكاميرا، قد تظهر أحيانًا حبيبات بالصور أو تختلف درجة وضوحها أو تشبع الألوان.

AR-2

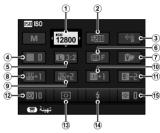
### The X10: الميزات الجديدة

تمت إضافة الميزات التالية إلى تلك الموصوفة في دليل الكاميرا.

#### الزر RAW

تم استبدال وظيفة الزر RAW بالقائمة السريعة.

لتغيير تنسيق تسجيل الصور بتنسيق RAW أو لاختيار دور الزر Fn، قم بتعيين ذلك في قائمة الإعداد (ﷺ RAW).





8 🔚 درجة لون بارزة



عربي

عة أثناء التصوير	القائمة السريع	RAW لعرض	على الزر	اضغط	1
------------------	----------------	----------	----------	------	---



- 2 استخدم المُحدد لتمييز العناصر وتدوير قرص الأمر للتغيير.
  - 3 اضغط على الزر RAW للإنهاء عند اكتمال الإعدادات.





1-AR

#### .Adv ىىشرفتە

فیلتر پیشرفته به Adv. اضافه می شود. این حالت، سادگی حالت "نشانه رفتن و عکس گرفتن" را با تکنیک های پیچیده عکسبرداری ترکیب می نماید. گزینه Adv. ⊡ ملت را می توان برای انتخاب از بین حالتهای پیشرفته زیر استفاده کرد:

### فيلتر پيشرفته

با جلوه های فیلتر عکس بگیرید. یکی از فیلتر های زیر را انتخاب کنید.

شرح	فيلتر
برای یک جلوه دوربین اسباب بازی قدیمی انتخاب کنید.	🕰 دوربین اسباب بازی
برای یک جلوه تصویر متغیر، قسمت های بالا و پایین تصاویر تار می شوند.	🕰 مینیاتور
تصاویر دارای کنتراست بالا با رنگ های اشباع شده ایجاد کنید.	🕰 رنگ برجسته
تصاویر دارای کنتراست پایین و روشن ایجاد کنید.	کلید بالا گلید بالا
حالت طیف پویا برای یک جلوه فانتزی استفاده می شود.	🛍 طيف پويا
	🗬 رنگ جزئی (قرمز)
	🗬 رنگ جزئی (نارنجی)
قسمت هایی از تصویر که به رنگ انتخاب شده هستند، با همان رنگ ضبط می شوند. تمام قسمت های دیگر	🗬 رنگ جزئی (زرد)
تصویر به صورت سیاه و سفید ضبط می شوند.	🕰 رنگ جزئی (سبز)
	🗬 رنگ جزئی (آبی)
	🗬 رنگ جزئی (ارغوانی)

<sup>🗣</sup> با توجه به تنظیمات دوربین و سوژه، تصاویر ممکن است در برخی موارد دانه دانه یا دارای شفافیت و رنگ متفاوتی باشد.

فارسي

### The X10: ويژگي هاي جديد

ویژگی های زیر به مواردی که در دفترچه راهنهای دوربین توضیح داده شده اضافه شده است.

#### دكمه RAW

عملکرد دکمه RAW با منوی سے بع جابگزین می شود.

برای تغییر دادن فرمت ضبط تصاویر RAW یا برای انتخاب رول یخش شده با دکمه **Fn**، این موارد را در منوی تنظیم (🕮 97) در قسمت تنظیم با استفاده از دكمه **RAW** تنظيم كنيد.





8 🚟 ته رنگ برجسته





فارسی

1 برای نشان دادن منوی سریع در طول عکسبرداری RAW را فشار دهید.



- ر انتخابگر برای برحسته کردن موارد استفاده کنید و برای تغییر پیچ مدرج فرمان را بچرخانید.
  - 3 برای خروج هنگام کامل شدن تنظیمات RAW را فشار دهید.





1-FA

# **FUJIFILM**

### **FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN http://www.fujifilm.com/products/digital\_cameras/index.html